

SAISON CULTURELLE VAL D'YERRES VAL DE SEINE

direction **Philippe Bellet**

21 SAISON 22

GRANDS SPECTACLES
CHANSON | HUMOUR | THÉÂTRE
DANSE | MUSIQUE | JEUNE PUBLIC

aggloculture.fr

01 69 02 34 35




VAL D'YERRES
VAL DE SEINE
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



**L'AUDITION,
UN SENS QUI SE CONTRÔLE**

PROTECTIONS AUDITIVES, SOMMEIL, NATATION, MUSIQUE...

Face au Théâtre de Yerres
STÉPHANE THARAUD

15 rue Marc Sangnier 91330 Yerres

TÉL : 01 69 21 77 94

ESSAI
GRATUIT ET
SANS ENGAGEMENT

TEST
AUDITIF
GRATUIT

GARANTIE
4 ANS
OFFERTE

Audio
2000

L'EXPERTISE AUDITIVE

Maître
AUDIO

Exigez l'excellence auditive

ÉDITOS



Chers spectateurs,
Vous nous avez manqué ! Quelle joie pour toute l'équipe des théâtres du Val d'Yerres Val de Seine et pour les artistes de vous retrouver enfin.

Vous retrouverez les grands spectacles que vous attendez, et toute la diversité que vous appréciez.

L'arrivée des résidences artistiques à Brunoy soutenue par la Région Île-de-France, enrichie notre offre et permet aussi de développer encore d'avantage les actions pédagogiques en direction des écoles, nous nous en réjouissons.

Merci à François Durovray, Président de l'Agglomération, Michaël Damiaty, Vice-Président chargé de la Culture, et à l'ensemble des Maires et élus du Val d'Yerres Val de Seine pour la confiance qu'ils nous témoignent et l'intérêt qu'ils portent à cette programmation. Merci aussi à toutes les équipes culturelles des villes qui vous permettent de réserver vos places au plus proche de chez vous. Merci aux équipes des théâtres autour de Stéphane Bazard, qui mettent tout en œuvre pour vous offrir ces bons moments. Et enfin, merci à vous qui nous êtes si fidèles. Maintenant place aux spectacles ! ★

PHILIPPE BELLOT

Directeur Général de Group Soumère - Sothevy

115 spectacles ! C'est ce que vous propose la Communauté d'agglomération Val d'Yerres Val de Seine pour cette saison 2021-2022.

Après une année d'interruption, nous allons enfin pouvoir nous retrouver et mener une vie normale avec nos petits moments de plaisir au restaurant, au cinéma... et dans les salles de spectacle !

Pour fêter cette libération culturelle et conviviale, votre Agglo et son prestataire, la Sothevy, vous ont concocté, en lien avec les villes du territoire, une saison aussi joyeuse que pétillante avec des artistes de premier plan comme Patrick Bruel, Jeff Panacloc, Hélène Segara, Thomas Dutronc, Louis Chedid, Frédéric Bouraly, Kad Merad, Julien Clerc, Patrick Timsit, Josiane Balasko, Carla Bruni, Garou, Kyle Eastwood et tant d'autres !

C'est certain, au cours de cette nouvelle saison, nous allons tous rattraper le temps perdu en joie, en chansons, en bonne musique et en fous rires ! Il ne vous reste plus qu'à réserver vos places.

Bien fidèlement.

FRANÇOIS DUROVRAY

Président de la Communauté d'Agglomération Val d'Yerres Val de Seine

MICHAËL DAMIATI

Vice-président délégué à la culture, Maire de Crosne

SEPTEMBRE

jeu. 23	20h30	C	PATRICK BRUEL
ven. 24	20h30	H	JARRY
jeu. 30	20h30	H	JEFF PANACLOC ADVENTURE

OCTOBRE

ven. 1	20h30	C	HÉLÈNE SÉGARA
sam. 2	20h30	H	OLIVIER DE BENOIST
dim. 3	16h	C	KIDS UNITED [ANNULÉ]
ven. 8	20h30	T	DRÔLE DE CAMPAGNE
ven. 8	20h30	C	NEW GOSPEL FAMILY
sam. 9	20h30	C	DANY BRILLANT
dim. 10	18h	H	PANAVOTIS PASCOT
ven. 15	20h30	T	N'ÉCOUTEZ PAS, MESDAMES !
ven. 15	20h30	C	LES FRANGINES
sam. 16	20h30	C	SUZANE
sam. 16	20h30	T	SHERLOCK HOLMES
dim. 17	16h	M	LES GRANDS CHOEURS D'OPÉRAS
ven. 22	20h30	T	LES FOURBERIES DE SCAPIN
ven. 22	20h30	D	FLYING BODIES ACROSS THE FIELDS
mer. 27	15h30	J	SAMY GRANDIT

NOVEMBRE

dim. 7	16h	T	QUI EST MONSIEUR SCHMITT ?
ven. 12	20h30	C	THOMAS DUTRONC
sam. 13	20h30	T	ADIEU, JE RESTE !
dim. 14	16h	H	ÉRIC ANTOINE
dim. 14	16h	T	LE TARTUFFE
dim. 14	18h	C	ELSA ESNOULT
ven. 19	20h30	M	KYLA BROX
sam. 20	20h30	C	TOTALEMENT 90
sam. 20	20h30	T	LES TONTONS PARCEURS
dim. 21	16h	S	ERNEST ET CÉLESTINE
dim. 21	16h	C	LES VOIX-LÀ !
ven. 26	20h30	C	HARLEM GOSPEL CHOIR
sam. 27	20h30	M	RHAPSODY IN BLUE
sam. 27	20h30	T	JE NE SERAIS PAS ARRIVÉE LÀ, SI...
sam. 27	20h30	S	LES FRÈRES COLLE
dim. 28	16h	D	COPPÉLIA

DÉCEMBRE

ven. 3	20h30	M	LES 8 SAISONS
ven. 3	20h30	H	NOÉMIE DE LATRE
dim. 5	16h	C	LOUIS CHEDID
sam. 11	20h30	M	PIERRE ET LE LOUP
dim. 12	16h	T	LE MUGUET DE NOËL
dim. 12	16h	T	BOEING BOEING
dim. 12	16h	S	A SIMPLE SPACE
ven. 17	20h30	M	LA BELLE AU BOIS DORMANT

JANVIER

ven. 7	20h30	H	ANNE ROUMANOFF
ven. 7	20h30	C	I MUVRINI
dim. 9	16h	H	LES VICE VERSA
sam. 15	20h30	S	NEW
dim. 16	16h	T	UNE HISTOIRE D'AMOUR
dim. 16	18h	C	MICHAËL GREGORIO
ven. 21	20h30	C	JULIETTE
sam. 22	20h30	M	THOMAS ENHCO
dim. 23	16h	S	DUCOBU
dim. 23	16h	T	CACHE-MOI SI TU PEUX !
ven. 28	20h30	D	GISELLE
sam. 29	20h30	T	AMIS
dim. 30	16h	T	L'ÉCOLE DES FEMMES

FÉVRIER

jeu. 3	20h30	T	SGANARELLE...
ven. 4	20h30	C	JULIEN CLERC
ven. 4	20h30	M	UN PIANO IMPRESSIONNISTE
ven. 4	20h30	H	PLEASE STAND-UP !
sam. 5	20h30	T	LES CACHOTTIERS
sam. 5	20h30	T	LES CHATOUILLES...
sam. 5	20h30	H	PATRICK TIMSIT
dim. 6	16h	C	FLAVIA COELHO
dim. 6	16h	H	GIL ET BEN
mer. 9	20h30	H	ALBAN IVANOV
sam. 12	20h30	C	LES COMÉDIES MUSICALES
dim. 13	16h	T	UN CHALET À GSTAAD
dim. 13	16h	S	LA CENERENTOLA / CENDRILLON
dim. 13	16h	T	L'ARNAQUEUSE
ven. 18	20h30	T	JE T'ÉCRIS MOI NON PLUS
ven. 18	20h30	H	ARY ABITTAN
mer. 23	15h30	J	RUMBA SUR LA LUNE

MARS

mar. 8	20h30	D	YACOBSON BALLET
jeu. 10	20h30	C	CARLA BRUNI
ven. 11	20h30	H	CAROLINE VIGNEAUX
ven. 11	20h30	H	LOLA DUBINI
sam. 12	20h30	S	SOY DE CUBA
dim. 13	16h	T	SIMONE VEIL...
mer. 16	20h30	C	RESPECT TOUR
ven. 18	20h30	T	LA JOURNÉE DE LA JUPE
dim. 20	16h	J	COUSINE MANCPAD'AIR
ven. 25	20h30	S	THE OPERA LOCOS
ven. 25	20h30	T	AUX POINGS
sam. 26	20h30	D	ROCK IT DADDY
dim. 27	16h	D	MALANDAIN BALLET...

AVRIL

ven. 1	20h30	H	INES RÈG
sam. 2	20h30	C	GAROU
dim. 3	16h	T	LE PETIT COIFFEUR
dim. 3	16h	H	FLORENT PEYRE
dim. 3	16h	D	VERSUS / ME, MYSELF & I
ven. 8	20h30	H	BAPTISTE LECAPLAIN
sam. 9	20h30	T	L'INVITATION
dim. 10	16h	C	TOTALEMENT SOLEIL
ven. 15	20h30	T	LA MÈGÈRE APPRIVOISÉE
ven. 15	20h30	D	DES-UNIS
dim. 17	16h	S	VIKTOR VINCENT
mer. 27	15h30	J	MÊME PAS MALLE

MAI

ven. 13	20h30	M	KYLE EASTWOOD
sam. 14	20h30	T	LA MAISON DU LOUP
sam. 14	20h30	S	FRANÇOIS MOREL
sam. 21	20h30	M	PASTORALES D'ÉTÉ
sam. 21	20h30	H	LE POINT VIRGULE...
dim. 22	16h	T	MADEMOISELLE MOLÈRE

- 📍 YERRES
- 📍 BRUNOY
- 📍 CROSNE
- 📍 MONTGERON
- 📍 ÉPINAY-SOUS-SÉNART
- 📍 BOUSSY-SAINT-ANTOINE
- 📍 QUINCY-SOUS-SÉNART



BANQUE, ASSURANCE, TÉLÉPHONIE... GAGNEZ À COMPARER !

.....
UNE BANQUE QUI APPARTIENT
À SES CLIENTS, ÇA CHANGE TOUT.

Crédit  Mutuel

Yerres – Crosne

10, rue Marc Sangnier – 91330 Yerres

Tél. : 01 69 12 19 83

Le Crédit Mutuel, banque coopérative, appartient à ses 7,8 millions de clients-sociétaires.

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel, société coopérative à forme de S.A. au capital de 5 458 531 008 euros – RCS B 588 505 354 – 34 rue du Wacken, 67913 Strasbourg Cedex 9. Contrôlée par l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution (ACPR) – 61 rue Taitbout, 75436 Paris Cedex 09.



YERRES
Judi
23 septembre
20h30



CHANSON

PATRICK BRUEL

« Tournée Acoustique 2021 »

APRÈS LE SUCCÈS PHÉNOMÉNAL DE SA PRÉCÉDENTE TOURNÉE « CE SOIR ON SORT », PATRICK BRUEL REVIENT EN 2021 AVEC UN NOUVEAU CONCERT EN ACOUSTIQUE.

Des millions d'albums vendus, des tournées gigantesques et des concerts qui restent gravés dans les mémoires, Patrick Bruel vous fait voyager ici et là entre succès mythiques et audaces toujours inattendues.

« Vous êtes venus nombreux, très nombreux dans mon salon lors de mes StandUp@Home pendant cette période si étrange ... A moi de venir vers vous pour un moment acoustique, en plus petit comité. Partage, rires, chansons, et surtout l'émotion de se retrouver. A tout à l'heure... Musicalement. » PATRICK

PLEIN 50€ / AGGLO 45€

🕒 1h30 ENVIRON

Un spectacle 14 Productions

© Frédéric Monceau

YERRES
Vendredi
24 septembre
20h30



HUMOUR

JARRY

« Titre »

JARRY REVIENT AVEC SON NOUVEAU SPECTACLE : TOUJOURS AUSSI FOU, DÉJANTÉ, RYTHMÉ ET TENDRE.

Mais qui est Jarry ? Un trublion au cœur tendre, aux cris stridents, à la larme facile et au courage à tout épreuve... mais pas que. Jarry vous accueille chez lui : il va vous parler de lui, de vous, sans tabou, à bâtons rompus... comme lors d'une soirée entre amis ! 1h30 d'aventure humaine, de tête à tête, où chaque représentation sera unique : un véritable moment de partage, familial et convivial où l'interactivité est la clé. De tout horizon, de tout âge, on a tous quelque-chose à vivre avec Jarry. Pour votre santé, allez voir Jarry au moins une fois dans votre vie !

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

🕒 1h30 ENVIRON

Un spectacle A Mon Tour Prod, Youpi & Co et Ki M'Aime Me Suive

© Fifiou



© Thomas Braut

YERRES

Jeu

30 septembre
20h30

HUMOUR

JEFF PANACLOC AVDVENTURE

Nouveau spectacle en avant-première

GRIMPEZ DANS LA NACELLE ET LAISSEZ-VOUS EMPORTER POUR UN GRAND VOYAGE.

Pour ce spectacle inédit, c'est avec une émotion non dissimulée que Jeff Panacloc vous invite à embarquer dans sa nouvelle attraction. Bienvenue dans la « Jeff Panacloc Adventure » ! Attachez vos harnais de sécurité et laissez-vous guider par Jeff, Jean-Marc et leurs nouveaux amis, tous plus dégénérés les uns que les autres. Entouré d'un univers musical et d'un décor sur mesure, Jeff vous réserve une performance redoutable avec un humour sans concession ni interdit dont lui seul a le secret. Jeff et Jean-Marc ont hâte de vous retrouver. Quand on veut très fort quelque chose on finit toujours par y arriver.

Écrit par **Jeff Panacloc** • Mise en scène **Nicolas Nebot** • Design Graphique **Erwan Champigné** • Musiques **Dominique Mattei** • Paroles de chansons **Jeff Panacloc, Nicolas Nebot** • Design Personnages **Mehdi Guarrigues, Jérôme Clauss** • Graphisme **Yo ! ★**

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Décibels Productions



© Gilles Toucas

YERRES

Vendredi

1^{er} octobre
20h30

CHANSON

HÉLÈNE SÉGARA

« Karma Tour »

ELLE REVIENT AVEC UNE TOURNÉE AUSSI PERSONNELLE QU'INTENSE.

L'album « Karma » est né après plus de deux années d'écriture et signe un virage important dans la carrière d'Hélène Ségara. Les spectateurs découvriront des sons nouveaux, une atmosphère à part, celle d'un tout petit monde : celui d'Hélène. L'amour y est toujours abordé mais d'une manière différente puisque l'artiste y évoque notamment l'urgence d'une prise de conscience collective pour faire bouger les lignes.

Le « Karma Tour » vous promet un voyage au cœur de vous-même, un échange profond et fusionnel où les âmes parlent aux âmes et où Hélène Ségara se livrera à son public, pour mieux se retrouver, sans faux semblants.

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Karmalab et Ma Prod

MONTGERON

Samedi
2 octobre
20h30

HUMOUR

OLIVIER DE BENOIST

« *Le Petit Dernier* »

À CHAQUE FOIS QU'OLIVIER DE BENOIST A UN ENFANT, IL FAIT UN ONE MAN SHOW. COMME IL EN A EU UN QUATRIÈME, IL REVIENT AVEC UN NOUVEAU SPECTACLE.

Après avoir beaucoup parlé de sa belle-mère et de sa femme dans ses premiers spectacles, Olivier de Benoist a décidé de se fâcher avec les seuls membres de sa famille qui le supportaient encore : ses enfants. Dans cette véritable ode à la contraception qu'est *Le Petit Dernier*, ODB vous prodiguera moult conseils puisés dans son expérience de père de quatre charmants bambins. Car si avoir un enfant a de bons côtés, il n'en reste pas moins que le supporter pendant plus de 18 ans n'est pas une sinécure.

Fort de l'expérience acquise avec ses quatre enfants, Olivier de Benoist entend enfin révéler aux femmes les secrets d'une éducation réussie.

De et avec Olivier de Benoist • Écrit par Olivier de Benoist et Paul-Marie Debrie

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Ki M'aime Me Suive

© Thomas Braut

KIDS
UNITED
Nouvelle
Génération

YERRES
Dimanche
3 octobre
16h

CHANSON

KIDS UNITED NOUVELLE GÉNÉRATION

« *Best Of Tour* »

GLORIA, ILYANA, NATHAN, DYLAN ET VALENTINA VOUS DONNENT RENDEZ-VOUS POUR UN NOUVEAU SPECTACLE DANS LEQUEL ILS INTERPRÈTERONT LES PLUS GRANDS TUBES DE KIDS UNITED.

De "On écrit sur les murs" à "Tout le bonheur du monde", en passant par "L'oiseau et l'enfant" ou encore "L'hymne de la vie"... Venez partager un moment inoubliable en famille avec les membres de Kids United Nouvelle Génération à travers un spectacle exceptionnel qui ravira les petits et les grands !

Depuis ses débuts en 2015, le projet Kids United a connu un succès sans précédent avec plus de deux millions d'albums écoulés. "L'hymne de la vie", le dernier album de Kids United Nouvelle Génération paru en novembre 2019 s'inscrit dans cette continuité, puisqu'il a été certifié disque d'or en seulement trois mois.

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H35 ENVIRON

Un spectacle Cornolti Production

© DR



YERRES
Vendredi
8 octobre
20h30

THÉÂTRE

DRÔLE DE CAMPAGNE

Avec Frank Leboeuf

APRÈS LES IMMENSES SUCCÈS DE *MA BELLE-MÈRE ET MOI*, *MA BELLE-MÈRE ET MOI 9 MOIS APRÈS* ET *L'ART N'A CŒUR*, LA TROUPE REMONTE SUR LES PLANCHES POUR ANIMER UNE NOUVELLE HISTOIRE TOUT AUSSI ROCAMBOLESQUE.

François Marcosy, député, est candidat à l'élection présidentielle de 2022. Au plus bas dans les sondages, sa femme Elise, directrice de campagne, se démène comme elle peut pour voir son mari remonter cette pente abrupte. Lors d'un jeu concours, cette dernière gagne un séjour d'une semaine chez Dylan et Lilly, vieux couple hippie complètement perché. Cette cohabitation hors normes et haute en couleurs va faire grimper malgré lui la popularité de François ! Différences sociales, culturelles... autant de sujets explosifs qui font de *Drôle de Campagne* une comédie irrésistible!

Avec Frank Leboeuf, Christine Lemler, Véronique Demonge et Nicolas Vitiello

Une comédie de Nicolas Vitiello • Mise en scène Frank Leboeuf et Nicolas Vitiello

CAT. 1 PLEIN 40€ / AGGLO 35€ • CAT. 2 PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 25€ / AGGLO 21€ • CAT. 2 PLEIN 21€ / AGGLO 15€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Frank Leboeuf Promotions et Les Grands Théâtres / Jérôme Foucher

© Thomas Braut



**ÉPINAY-
SOUS-SÉNART**
Vendredi
8 octobre
20h30

GOSPEL

NEW GOSPEL FAMILY

Gospel traditionnel et urbain

AU TRAVERS DE SES CHANTS AMÉRICAINS, FRANÇAIS ET AFRICAINS, NEW GOSPEL FAMILY ENTRAÎNE SON PUBLIC DANS UN ENCHAÎNEMENT DE MÉLODIES ET DE RYTHMES QUI NE LAISSE PAS INSENSIBLE.

Les 12 choristes et leurs 6 musiciens abordent tous les styles du gospel : les grands traditionnels, le gospel old school, le gospel africain et le gospel urbain, en vogue aujourd'hui. Pour la première fois en France, New Gospel Family introduit le Gospel Electro en 2012. New Gospel Family séduit ainsi toutes les générations. Le concert est un vrai moment d'échanges et de convivialité entre New Gospel Family et son public, au travers des chants, des danses, des moments de joie et d'émotions...

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

🕒 1H50 ENVIRON

Un spectacle Enzo Productions

© Laurent Bugnet



YERRES
Samedi
9 octobre
20h30

CHANSON

DANY BRILLANT

« *Chante Aznavour* »

IL A 12 ANS LORSQUE SA MÈRE L'EMMÈNE VOIR CHARLES À L'OLYMPIA EN 77... DEPUIS JAMAIS TRÈS LOIN, IL EST RESTÉ SON MAÎTRE DE VIE, LUI APPORTANT CONSEILS, DIRECTION, BIENVEILLANCE...

Avec l'accord de sa famille, Il lui rend hommage dans l'album « La Bohème » aux sonorités latino jazz, sorti en octobre 2020. *La Bohème*, *Mourir d'aimer*, *Emmenez-moi*, *Que c'est triste Venise* (en duo avec Katia Aznavour)... : il donne à ce patrimoine des couleurs idéales, à la fois délicieusement neuves et profondément respectueuses des intentions originelles. Dany est tout simplement chez lui dans ces chansons ! ★

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1h35 ENVIRON

Un spectacle Décibels Productions et SLJ Production



BRUNOY
Dimanche
10 octobre
18h

HUMOUR

PANAYOTIS PASCOT

« *Presque* »

APRÈS AVOIR QUITTÉ LE PLATEAU TÉLÉVISÉ DE « QUOTIDIEN » ANIMÉ PAR YANN BARTHÈS, PANAYOTIS PASCOT SE LANCE DANS LE STAND UP.

En ce moment j'apprends à dire « je t'aime » et c'est plus dur que prévu... Si cette histoire lui sert de fil conducteur, Panayotis Pascot n'hésite pas à digresser et à nous livrer d'autres anecdotes intimes. Le spectateur suit, avec bonheur, le cheminement de sa pensée, et demeure véritablement touché par la révélation de certaines confidences, toujours teintées d'humour.

« Stand-up immanquable » **ELLE**

« Un sans-faute » **LE PARISIEN**

« La plus jolie surprise de Stand-up » **TÉLÉRAMA**

De et avec **Panayotis Pascot** • Mise en scène **Fary**

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

🕒 1h10 ENVIRON

Un spectacle JMD Production

YERRES
Vendredi
15 octobre
20h30

THÉÂTRE

N'ECOUTEZ PAS, MESDAMES !

Avec Michel Sardou

MICHEL SARDOU REVIENT AU THÉÂTRE DANS UNE COMÉDIE SPIRITUELLE DE SACHA GUITRY SUR L'ART D'AIMER !

Daniel découvre que sa femme n'est pas rentrée de la nuit pour la seconde fois... Dès lors qu'il soupçonne son épouse d'entretenir une liaison avec un autre homme, il envisage le divorce et, finalement, la prie de s'en aller. Aussitôt Valentine, la première épouse de Daniel, accourt pour le reconquérir. L'intrigue se noue dans un chassé-croisé de malles pour se terminer dans un feu d'artifice de rebondissements !

Avec Michel Sardou, Nicole Croisille, Lisa Martino, Carole Richert, Éric Laugierias, Patrick Raynal, Laurent Spielvogel, Michel Dussarat, Dorothée Deblaton

Une pièce de Sacha Guitry • Mise en scène Nicolas Briançon

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Richard Caillat – Arts Live Entertainment

MONTGERON
Vendredi
15 octobre
20h30

CHANSON

LES FRANGINES

« En concert »

LE DUO ACOUSTIQUE GUITARE-VOIX, CONNU NOTAMMENT POUR LEURS TUBES « DONNEZ-MOI » OU « ENSEMBLE ».

Deux amies de longue date unies par un lien de sororité musicale, autour d'une pop-folk subtile et lettrée. Sur des accords de guitare acoustique, leurs deux voix harmonisent avec une évidente complémentarité.

Les humeurs vagabondes de leurs compositions les rapprochent de groupes de variété francophone tels que Debout sur le Zinc ou les Cowboys Fringants. La délicatesse de leurs mélodies pop/folk partage des accents avec celles de Cocoon ou bien des australiens Angus & Julia Stone.

Habité par les thématiques de la route et de l'exploration, leur univers musical évoque de vastes paysages naturels, campagnards, montagneux ou maritimes, que l'on retrouve dans les images de leurs clips. Si leurs chansons invitent à une escapade bucolique et bohème, elles savent également être en prise avec de grands drames contemporains.

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

🕒 1H25 ENVIRON

Un spectacle Bleu Citron

BRUNOY
Samedi
16 octobre
20h30

CHANSON

SUZANE

« Toï Toï »

APRÈS UN PREMIER EP REMARQUÉ, SUZANE A DÉPASSÉ L'OMBRE DE L'ANONYMAT ET ACCÉLÉRÉ LA CADENCE.

Des quelques concerts des débuts se sont transformés en une tournée gigantesque. Il n'y a pas eu de palier de décompression pour la jeune artiste sudiste. Du rien, au tout ! ★

Suzane étouffe les évidences et chante ce que nous sommes. Chanson française ? Électro ? Très vite, les étiquettes n'ont plus d'importance. Suzane chante son époque, sans cynisme ni raccourci. Introspection pudique, elle incarne, elle ne triche pas. Elle mêle avec un naturel déconcertant et une énergie fédératrice la musique et les mots, les maux et les corps.

Esthétique mouvante, mélodies au dépouillement salutaire. Jusqu'à devenir l'artiste la plus programmée des festivals de l'été dernier, tout simplement.

PLEIN 37€ / AGGLO 32€

🕒 1H25 ENVIRON

Un spectacle W Spectacle

© Liswaya

CROSNE
Samedi
16 octobre
20h30

THÉÂTRE

SHERLOCK HOLMES

et le mystère de la vallée de Boscombe

ENEZ ENQUÊTER AVEC SHERLOCK HOLMES ET LE DOCTEUR WATSON SUR LA MORT DE CHARLES MAC CARTHY...

Sur scène, 3 comédiens, 9 personnages, un seul meurtrier ! Le coupable semble tout trouvé, toutes les preuves accablant le propre fils de la victime. Alors, coupable ou pas coupable ? Le temps est compté, Holmes va démêler l'écheveau de l'histoire et extorquer des confidences.

Le mystère de la vallée de Boscombe est l'une des cinquante-six nouvelles d'Arthur Conan Doyle mettant en scène le détective Sherlock Holmes. Une adaptation théâtrale de Christophe Delort mêlant intrigue holmésienne et humour british.

« Un trio parfait pour une enquête surprenante » FIGAROSCOPE

Avec Christophe Delort ou Julien Cheminade, Karim Wallet ou Benjamin Batini ou Henri Rizk, Charlotte Gachon ou Sidonie Groignet ou Mathilde Ulmer

D'après la nouvelle d'Arthur Conan Doyle • Adaptation et Mise en scène Christophe Delort

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Bonaf Company et la Compagnie Tête en l'Air

© DR



YERRES
Dimanche
17 octobre
16h

MUSIQUE CLASSIQUE

LES GRANDS CHŒURS D'OPÉRAS

Paris Symphonic Orchestra

UN GRAND CONCERT LYRIQUE AVEC 200 CHORISTES ET 45 MUSICIENS AVEC DES EXTRAITS DE LA TRAVIATA, TURANDOT, AÏDA, FAUST...

Le chef d'orchestre français Cyril Diederich réunit musiciens et chanteurs franciliens pour un rendez-vous musical où le chant choral est mis à l'honneur. Des grands chœurs d'opéras parmi les plus célèbres sont à l'affiche de concert. Ainsi vous voyagerez avec des belles pages lyriques signées Verdi, Mozart, Bizet ou encore Puccini. Le Paris Symphonic Orchestra est composé de musiciens tous membres de l'orchestre de l'Opéra de Paris et des orchestres de Radio France.

Direction musicale **Cyril Diederich** • Soprano **Anara Khassenova** • Chœurs Chœur Varenne, Chœur Symphonique d'Île-de-France, Chœur Elisabeth Brasseur, Ensemble polyphonique de Versailles, Ensemble vocal du Chesnay, Chœur d'enfants d'Île-de-France

CAT. 1 PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • CAT. 2 PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 14€ / AGGLO 10€ • CAT. 2 PLEIN 10€ / AGGLO 7€

🕒 1H25 ENVIRON

Un spectacle du Paris Symphonic Orchestra

© Anardine Lauriol



**BOUSSY-
SAINT-ANTOINE**
Vendredi
22 octobre
20h30

THÉÂTRE

LES FOURBERIES DE SCAPIN

De Molière

UNE ADAPTATION DÉCOIFFANTE DE LA FARCE DE MOLIÈRE, TREMPÉE DANS LA JEUNESSE D'AUJOURD'HUI ET BOOSTÉE AU RAP.

Les Fourberies de Scapin met en scène deux jeunes gens qui doivent braver l'autorité de leurs pères pour pouvoir épouser celles qu'ils aiment. Ils triompheront grâce à Scapin, un valet rusé prêt à inventer les stratagèmes les plus invraisemblables pour les aider. Fantaisiste, fougueuse, féroce : cette farce porte en elle une énergie explosive dont Tigran Mekhitarian préserve la sève et l'esprit, tout en y injectant les mots, l'humour et les préoccupations de la jeunesse contemporaine. Les dialogues du texte original sont ponctués d'apartés, d'improvisations et de morceaux de rap interprétés en direct. Les neuf comédiens, tous épatants, portent au pas de charge cette version décomplexée et généreuse.

Avec Sébastien Gorski, Tigran Mekhitarian, Etienne Paliniwicz, Louka Meliava, Théo Navarro-Mussy, Samuel Yagoubi, Alexia Hebrard, Charlotte Levy Et Isabelle Andrzejewski

Une pièce de Molière • Mise en scène Tigran Mekhitarian

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle En Scène ! Productions et la Compagnie L'illustre Théâtre

© David Law

BRUNOY
Vendredi
22 octobre
20h30

CRÉATION
Résidence
au Théâtre

DANSE CONTEMPORAINE

FLYING BODIES ACROSS THE FIELDS

Compagnie Bok O Bok • Veronika Akopova

UNE PIÈCE CHORÉGRAPHIQUE POUR TROIS INTERPRÈTES ET UN PILOTE DE DRONE, EXPLORANT LE PHÉNOMÈNE DE DISPARITION DES ABEILLES ET LE RECOURS À DES DRONES POLLINISATEURS POUR COMPENSER CETTE PERTE.

Fortement inspiré de recherches actuelles en biologie et robotique, ce projet interroge la quête écologique de l'humanité, son rapport à la nature et sa place dans un monde où la machine devient responsable de la reproduction des plantes, et donc de la création de vie.

La chorégraphie s'intéresse à l'intelligence sensible d'un organisme et traite du corps dans ce qu'il a d'adaptable et multiple : corps-insectes, corps-machines, corps-fleurs. La création musicale utilise une méthode expérimentale, qui consiste à scanner des images de ruches d'abeilles pour obtenir un son, grâce à un code informatique.

Ce projet est lauréat 2020 du Fonds Régional pour les Talents Émergents (FoRTE), financé par la Région Île-de-France.

Interprètes **Veronika Akopova, Julie Vivès et Luca Völkel**

Conception et chorégraphie **Veronika Akopova** • Création musicale **Andrei Karasyov**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

⌚ 1H ENVIRON

Un spectacle de la Compagnie Bok O Bok
en coproduction avec le Festival de Danse de Gdansk, Dance Theatre Heidelberg / Theater Und Orchester Heidelberg •
Avec le soutien de la Région Île-de-France, Théâtre de Brunoy, CCN de Roubaix / Ballet Du Nord, Klub Zak

© Pawe Wyszomirski

MONTGERON
Mercredi
27 octobre
15h30

JEUNE PUBLIC

SAMY GRANDIT

Théâtre • Compagnie Galante

« GRANDIT » N'EST PAS LE NOM DE FAMILLE DE SAMY, MAIS BEL ET BIEN CE QUI LUI ARRIVE !

Samy est un petit garçon de huit ans qui adore jouer et qui a beaucoup d'imagination ! Parfois, Samy a peur de ne jamais grandir, tant ses parents le traitent comme un bébé. Ce n'est pas facile d'être le « pois-chiche » de la famille ! Un jour, il décide de faire une grosse bêtise, car son idée est qu'on grandit mieux quand on est libre ! Grâce à un piano magique, Samy et Sophie sa meilleure amie, voyagent ! Ils découvrent alors la salle GROMO ! Ils volent jusqu'au Pôle Nord ! Ils papotent avec Monsieur Boyaux, dans son potager rigolo ! Petit à petit, Samy apprend à affronter ses peurs.

Avec **Sarah Labhar** et **Iuliana Neagu**

Un texte de et mis en scène par **Sarah Labhar** et **Iuliana Neagu** • Décors **Rémi Cierco** •
Création lumière **Maxime Denis** • Création musicale **Tristan Bergé**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€
-12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

⌚ 1H ENVIRON ★

Un spectacle Compagnie Galante, Médiathèque de Bagneux Louis Aragon

© Iuliana Neagu





YERRES
Dimanche
7 novembre
16h

THÉÂTRE

QUI EST MONSIEUR SCHMITT ?

Stéphane De Groodt et Valérie Bonneton

COMMENT RÉAGIRIEZ-VOUS SI L'ON VOUS DISAIT QUE VOUS N'ÊTES PAS CELUI OU CELLE QUE VOUS PRÉTENDEZ ÊTRE ?

M. et Mme Bélier dînent tranquillement dans leur appartement lorsque le téléphone sonne. Plutôt surprenant si l'on considère qu'ils n'y sont pas abonnés ! Au bout du fil, leur interlocuteur insiste pour s'entretenir avec un certain Monsieur Schmitt, dont ils n'ont jamais entendu parler. Comble du bizarre : ils découvrent, ahuris, que leur appartement n'est plus le même, que leurs livres ont été remplacés, que les cadres aux murs ne sont pas les leurs et qu'ils portent des vêtements qu'ils ne reconnaissent pas. Plus terrifiant encore : leur porte d'entrée est verrouillée de l'extérieur ! Vous croyez le pire arrivé ? Le cauchemar ne fait que commencer...

Avec Stéphane De Groodt, Valérie Bonneton, Renaud Rutten, Thierry Bosc et Steven Dagrou

Une pièce de Sébastien Thiéry • Mise en scène Jean-Louis Benoit

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Pascal Legros Organisation, en accord avec le Théâtre Edouard VII

© Pascal Ito



BRUNOY
Vendredi
12 novembre
20h30

CHANSON

THOMAS DUTRONC

« *Frenchy* »

LE GRAND PASSIONNÉ DE GUITARE, HUMBLE DISCIPLE DE DJANGO REINHARDT, REVIENT AVEC LE PROJET DONT IL A TOUJOURS RÊVÉ : « FRENCHY ».

Après 4 albums et de nombreuses tournées, Thomas revient avec un opus qui rassemble 14 chansons absolument françaises puisque toutes nées en France, certaines au creux du siècle dernier ou presque. Thomas leur a insufflé des couleurs nouvelles, lounge, cool, rétro-cool et parfois même destroy et funky !

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Auguri Productions

© Yann Orhan



YERRES

Samedi

13 novembre
20h30

THÉÂTRE

ADIEU, JE RESTE !

Avec Chantal Ladesou et Isabelle Mergault

ENGAGER SA MAÎTRESSE POUR TUER SA FEMME, EST-CE VRAIMENT UNE BONNE IDÉE ?

Bonne ou mauvaise, c'est en tous cas le point de départ d'une comédie désopilante qui met en scène deux tornades du rire : Isabelle Mergault et Chantal Ladesou !

Gigi est engagée par son amant pour tuer sa femme Barbara. Mais lorsque Gigi arrive chez Barbara, elle se prend d'amitié pour cette femme en détresse qu'elle n'ose plus assassiner. Ensemble, les deux femmes découvriront bien des choses sur l'homme dont elles croyaient toutes les deux êtres aimées... ★

Avec Chantal Ladesou, Isabelle Mergault, Philippe Spiteri et Jean-Louis Barcelona

Une pièce d'Isabelle Mergault • Mise en scène Olivier Macé et Chantal Ladesou

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Pascal Legros Organisation

YERRES

Dimanche

14 novembre
16h

HUMOUR • MAGIE

ÉRIC ANTOINE

« Grandis un peu ! »

LE MAGICIEN-HUMORISTE ÉRIC ANTOINE EST DE RETOUR SUR SCÈNE AVEC UN SPECTACLE INÉDIT.

« Je me demande régulièrement si l'enfant que j'ai été serait fier de l'adulte que je suis devenu.

S'il serait heureux de passer un moment avec moi,

S'il rigolerait à mes pitreries,

S'il serait d'accord avec mes choix,

S'il se sentirait respecté, rassuré à mes côtés,

Si j'ai toujours l'innocence de son regard, la sincérité de ses propos,

Si comme lui, je crois toujours en mes rêves et en ceux des autres...

Venez trouver ou retrouver avec moi notre envie de jouer ensemble ! »

ÉRIC ANTOINE

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle TS3

**QUINCY-
SOUS-SÉNART**
Dimanche
14 novembre
16h

THÉÂTRE

LE TARTUFFE

De Molière • Compagnie Colette Roumanoff

LE TARTUFFE A ÉTÉ LE PLUS GRAND SUCCÈS DE MOLIERÈ. PASSIONS, RIRES, LARMES ET REBONDISSEMENTS EN FONT UNE COMÉDIE TRÈS DIVERTISSANTE.

Tartuffe, virtuose de l'hypocrisie et de la langue de bois, passe aux yeux d'Orgon pour un saint homme. Orgon impose Tartuffe à sa famille comme maître à penser et pour se l'attacher il lui offre sa fille et sa fortune. La femme d'Orgon tend un piège à Tartuffe et fait voir à son mari ce qu'il refusait de croire. Tartuffe, démasqué, n'a pas dit son dernier mot.

Depuis 1993, Colette Roumanoff fait vivre l'univers de Molière, Corneille et Beaumarchais à travers des mises en scène joyeuses, engagées et éclairantes. Les propos restent toujours aussi proches d'un public qui n'a, en 300 ans, parfois pas changé de préoccupations et qui vibre aux mêmes.

Avec la Compagnie Colette Roumanoff

Une pièce de Molière • Mise en scène Colette Roumanoff

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 1H45 ENVIRON

Un spectacle Vaillant Spectacles et Compagnie Colette Roumanoff

CROSNE
Dimanche
14 novembre
18h

CHANSON

ELSA ESNOULT

« En concert »

APRÈS PLUSIEURS RÔLES DANS DES SÉRIES TÉLÉ («CHANTE», «CLEM») ET UN RÔLE-TITRE DANS «LES MYSTÈRES DE L'AMOUR» ET SA PRÉSENCE DANS L'ÉMISSION «DANSE AVEC LES STARS» SUR TF1, ELSA ESNOULT REPART EN TOURNÉE.

La nouvelle star de la chanson française aux quatre disques d'or présentera un tout nouveau spectacle avec tous ses tubes bien sûr, mais aussi les chansons de son nouvel album « 5 » sorti en janvier 2021. Entourée de ses musiciens et de ses danseurs, elle enflammera de nouveau les salles de concert !

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Gilbert Coullier Productions et JLA Productions
En partenariat avec TMC et Chérie FM

QUINCY-
SOUS-SÉNART

Vendredi
19 novembre
20h30

BLUES

KYLA BROX

« *En concert* »

ELLE EMPORTE LE PUBLIC DANS SON UNIVERS QUI SE SITUE AU CŒUR DU BLUES.

Lauréate 2019 de L'European Blues Challenge et de l'Europeans Blues Awards, fille du chanteur de blues anglais Victor Brox, Kyla Brox fait ses débuts sur scène en 1992, comme choriste et flûtiste, dans l'orchestre de son père. Elle a alors 12 ans et ne cessera plus de chanter et jouer professionnellement !

Tendre ou rageuse, romantique ou sexy, Kyla joue facilement de tous les registres offerts aux grandes chanteuses du genre. Sa voix très pure et d'une puissance peu commune, est considérée comme l'une des plus belles du Royaume Uni et son impeccable jeu de flûte traversière apporte un plus original à son talent vocal.

Chant **Kyla Brox** • Guitare **Paul Farr** • Basse **Danny Blomeley** • Batterie **Pablo Leoni** • Saxophone **Tony Marshall**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Pbox Concerts

YERRES

Samedi

20 novembre
20h30

AVEC

WORLDS APART

INDRA YANNICK BORIS

POETIC LOVER

CHANSON

TOTALEMENT 90

Avec Worlds Apart, Poetic Lover, Indra, Boris, Yannick

EN MAÎTRES DE CÉRÉMONIE, CHARLY ET LULU SAURONT À COUP SÛR METTRE LE FEU LORS DE CETTE SOIRÉE « TOTALEMENT 90 ».

Totalement 90 accueillera le chanteur Boris qui nous invitera à sa Soirée Disco et Yannick, un peu plus tard, qui a rendu célèbre Ces soirées-là. Les années 90 ont aussi vu le début de carrière d'Indra qui s'est fait connaître avec Misery.

Les boys band ont connu aussi leur heure de gloire durant les années 90 et sur la scène les Worlds Apart viendront faire revivre ce phénomène en interprétant leurs plus grands tubes tels que Baby come back, Everlasting love et la reprise de Jean-Jacques Goldman, Je te donne qui les ont propulsé en tête des hit-parades.

On retrouvera également Poetic Lover, les chanteurs de Prenons notre temps ou Qu'il en soit ainsi révélés dans « Graine de Stars » avaient fait sensation à la fin des années 90 avec leurs chansons romantiques à mi-chemin entre soul et R&B.

Présenté par **Charly et Lulu**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 2H ENVIRON

Un spectacle Broome Productions

MONTGERON
Samedi
20 novembre
20h30

THÉÂTRE

LES TONTONS FARCEURS

Philippe Chevallier et Nathalie Marquay-Pernaut

« LES TONTONS FARCEURS » REND HOMMAGE À TRAVERS DES RÉPLIQUES PERCUTANTES À L'UNIVERS DÉJANTÉ DE MICHEL AUDIARD FAÇON... AGATHA CHRISTIE.

C'est l'effervescence au célèbre cabaret « le Glamour ». L'affrôlante chanteuse Lola-Lola débute un nouveau tour de chant et on affiche complet. Mais stupeur et catastrophe ! Au sous-sol, dans les toilettes tenues par l'acariâtre Pénélope, on découvre un cadavre chez les ladies. « Il faut absolument le faire disparaître » hurle monsieur Paul, le directeur affolé tandis que la salle se remplit... Mais qui est le mort ? Et surtout : qui a commis ce meurtre ? La soirée qui débute va se montrer bien plus chaude et agitée que prévu...

Entre farce et enquête policière, cette comédie voit plus loin que la traditionnelle comédie de boulevard.

Avec Philippe Chevallier, Nathaie Marquay-Pernaut, Bruno Chapelle, Chatherine Vranken et David Le Roch

Une pièce de Bruno Druart et Patrick Angonin • Mise en scène Olivier Macé

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

⌚ 1H40 ENVIRON

Un spectacle Les Lucioles

**ÉPINAY-
SOUS-SÉNART**
Dimanche
21 novembre
16h

COMÉDIE MUSICALE

ERNEST ET CÉLESTINE

Le Spectacle musical

LE SPECTACLE MUSICAL POUR TOUTE LA FAMILLE. LES LIVRES, LES DESSINS ANIMÉS, LE FILM ET MAINTENANT LA SCÈNE !

Laissez-vous emporter par l'univers d'Ernest et de Célestine. Grâce aux cinq comédiens – chanteurs – danseurs, entrez dans un monde où règne la joie de vivre et où l'amitié, le courage, la générosité et la solidarité sont les maîtres-mots. ★

L'amitié entre un ours, solitaire, tendre et généreux et une petite souris joyeuse, au caractère affirmé. Ernest rêve d'être un violoniste reconnu et Célestine rêve d'être illustratrice, auteure de chansons et de contes pour enfants. Avec leurs amis, ils ont créé une troupe et espèrent jouer leur spectacle dans un grand théâtre de la Capitale. Vivez avec eux cette aventure où se mêlent joie, humour et fantaisie et découvrez s'ils vont réussir à réaliser leurs rêves !

Avec Amandine Toldo, Anaïs André, Émilie Jonas, Vincent Morisse, Alexandre Majetniak

Livret et Mise en scène Caroline Magne

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

⌚ 1H10 ENVIRON

Un spectacle SOHO France



**BOUSSY-
SAINT-ANTOINE**

**Dimanche
21 novembre
16h**

CHANSON

LES VOIX-LÀ !

Trio 100% a cappella

SANS AUCUN AUTRE INSTRUMENT QUE LEURS VOIX, CES TROIS CHANTEUSES EXPLORENT LES MULTIPLES FAÇONS DONT LA CHANSON FRANÇAISE A ABORDÉ LES RELATIONS HOMMES-FEMMES. UN THÈME PRÉSENTÉ DE MANIÈRE ORIGINALE ET SURPRENANTE...

Les Voix-Là traversent les époques de la chanson française. Elles passent de Mistinguett à Stromae et en profitent pour nous faire réentendre de grands titres ou nous en faire découvrir de beaucoup moins connus. En vrac, on aborde des chansons de Serge Gainsbourg, Maurane, Edith Piaf, Georges Brassens, Charlotte Marin, Zazie, Claude Nougaro, les Rita Mitsouko...

Les Voix-Là décortiquent les relations hommes/femmes, celles qui nous mettent dans tous nos états. Caustique, drôle, émouvant, grinçant, le spectacle passe en revue nos états d'âme...

Avec **Bénédicte Attali, Céline Arnaud et Inès Rougon**
Mise en scène et arrangements **Laurent Attali**

**PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€**

🕒 1H ENVIRON

Un spectacle Thérmostat 7

CROSNE

**Vendredi
26 novembre
20h30**

GOSPEL

HARLEM GOSPEL CHOIR

« En concert »

UN SPECTACLE RIMANT AVEC PUISSANCE VOCALE, DYNAMISME DES CHANTS ET ÉNERGIE VIRALE.

Le répertoire de cette chorale propose une harmonieuse combinaison entre le traditionnel et le contemporain, qui nous amène à l'essence même du gospel tel qu'il se joue dans les églises noires du Harlem d'aujourd'hui.

Le Harlem Gospel Choir incarne l'esprit du Gospel américain. Chaque concert est une expérience unique et enthousiasmante, une montagne russe de chant et de danse, une célébration du Gospel ! Le Harlem Gospel Choir a été fondé par Allen Bailey le 15 janvier 1986, jour anniversaire de la naissance de Martin Luther King. Cette chorale est l'une des rares formations de gospel à tourner à l'année dans le monde entier. Venez à votre tour vivre dans la joie une soirée emplies de chants empreints d'amour et d'espoir, qui vous toucheront au plus profond de l'âme.

**PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€**

🕒 1H25 ENVIRON

Un spectacle Loop Productions



YERRES
Samedi
27 novembre
20h30

MUSIQUE CLASSIQUE

RHAPSODY IN BLUE

*Orchestre de l'Opéra de Massy •
Louis Schwizgebel*

UN CONCERT AU CŒUR DU RÊVE AMÉRICAIN.

C'est en 1892 que Dvorák quitte sa Bohême natale pour traverser l'océan et prendre la direction du Conservatoire national de New York. Sa première œuvre composée aux Etats-Unis fut sa célèbre 9^e *Symphonie*, dite « Symphonie du Nouveau Monde », qui reste certainement sa plus puissante.

C'est également la musique populaire américaine qui inspira George Gershwin, « symphoniste de jazz », pour sa *Rhapsody in Blue*. C'est ici Louis Schwizgebel qui nous livrera les thèmes et rythmes endiablés de cette partition. En ouverture du concert, il nous offrira le très original *Concerto pour piano in One Movement* de Florence Price.

PROGRAMME

Florence Price *Piano Concerto in One Movement*

George Gershwin *Rhapsody in blue*

Antonin Dvorák *Symphonie n°9, en mi mineur op. 95, « Du Nouveau Monde »*

Direction musicale **Dominique Rouits** • Piano **Louis Schwizgebel** ★

CAT. 1 PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • CAT. 2 PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 14€ / AGGLO 10€ • CAT. 2 PLEIN 10€ / AGGLO 7€

🕒 2H ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle de l'Orchestre de l'Opéra de Massy



BRUNOY
Samedi
27 novembre
20h30

THÉÂTRE

JE NE SÉRAIS PAS ARRIVÉE LA, SI...

Avec Julie Gayet et Judith Henry

QUELQUES MOTS ANODINS QUI POSENT UNE QUESTION VERTIGINEUSE.

Qu'est-ce qui m'a faite, défaite, marquée, bouleversée et sculptée ? Quel hasard, rencontre, accident, peut-être aussi quelle révolte, ont aiguillé ma vie ?

Grand reporter au Monde, Annick Cojean a posé cette question à une trentaine de femmes inspirantes comme Gisèle Halimi, Christiane Taubira, Virginie Despentes ou Amélie Nothomb. Les deux comédiennes se saisissent de la parole de ces femmes, celle qui interroge et celle qui répond. Elles donnent vie, sous la forme d'une conversation, à des mots universels.

« Les comédiennes Judith Henry et Julie Gayet donnent vie à des interviews exceptionnelles. » **L'OBS**

Avec **Julie Gayet** et **Judith Henry**

Un texte d'**Annick Cojean** publié aux éditions Grasset & Pasquelle, 2018, en partenariat avec Le Monde • Mise en scène **Judith Henry**

PLEIN 37€ / AGGLO 32€

🕒 1H15 ENVIRON

Un spectacle JMD Production

**BOUSSY-
SAINT-ANTOINE**

**Samedi
27 novembre
20h30**

CIRQUE MUSICAL

LES FRÈRES COLLE

« *Jonglage Percutant !* »

AVEC CE TRIO DÉCAPANT ET VIRTUOSE TOUT EST TALENT, FANTAISIE ET FOUGUE.

Clément donne le temps, Cyril arrive à temps, Stéphane lui est à contretemps. Ces trois frères tambourinent depuis leur naissance pour nous offrir une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour.

Entre rythmes effrénés et poésie, les trois frères mélangent allègrement les disciplines. Tout est source de percussions, mais les prédispositions artistiques du trio ne s'arrêtent pas là : cornemuse, flûte et guitare entrent dans la danse et les objets voltigent, aussi bien les quilles que les parapluies. L'imagination est sans borne au service d'un spectacle époustouflant !

« Bluffant, maîtrisé, talentueux. » **OUEST FRANCE**

De et avec **Stéphane, Cyril et Clément Colle**
Mise en scène **Eric Bouvron**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

⌚ 1H10 ENVIRON

Un spectacle Les Passionnés du Rêve, Madely, ELLOC Production

COPPÉLIA
**Dimanche
28 novembre
16h**

DANSE CLASSIQUE

COPPÉLIA

*Grand Ballet et Etoiles de
l'Opéra National de Kazan - Tatarstan*

UN BALLET CLASSIQUE INTERPRÉTÉ PAR L'UN DES MEILLEURS DE RUSSIE... UN INCONTOURNABLE, À NE MANQUER SOUS AUCUN PRÉTEXTE !

Coppélius, le savant fou, fabrique des poupées automates, poursuivant son rêve de créateur, celui d'insuffler la vie, offrant une âme à l'une d'entre elles. Par ailleurs, Franz, un jeune homme déjà fiancé, aperçoit par la fenêtre de l'atelier une poupée qu'il croit déjà vivante. Jalouse, sa fiancée Swanilda décide d'approcher cette automate. Coppélius va alors capturer son âme pour l'introduire dans sa création.

Les danseurs et solistes de cette troupe d'excellence sauront conquérir les fidèles de la danse classique, nous offrant une interprétation magistrale aux rythmes des mazurkas, czardas et autres thèmes slaves, baignée dans l'atmosphère mystérieuse de ce fabuleux conte.

Avec **65 artistes de l'Opéra National de Kazan**
Chorégraphie d'**Arthur Saint-Léon et Marius Petipa** • Musique de **Léo Delibes**

CAT. 1 PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • CAT. 2 PLEIN 30€ / AGGLO 25€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 21€ / AGGLO 17€ • CAT. 2 PLEIN 17€ / AGGLO 12€

⌚ 2H ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle Harry Lapp Organisation



**QUINCY-
SOUS-SÉNART**

**Vendredi
3 décembre
20h30**

MUSIQUE CLASSIQUE

LES 8 SAISONS

Orchestre de Chambre Nouvelle Europe

UN VOYAGE ENTRE VENISE ET BUENOS AIRES AVEC ICI UN PIAZZOLLA ENTIÈREMENT REVISITÉ PAR L'ORCHESTRE DE CHAMBRE NOUVELLE EUROPE.

Lors de ce concert, vous entendrez une réorchestration originale et haute en couleurs pour violon soliste accompagné par l'orchestre. Le directeur musical, Nicolas Krauze, vous présentera les œuvres en amont.

PROGRAMME

Antonio Vivaldi *Les Quatre Saisons*
Astor Piazzolla *Les Quatre Saisons de Buenos Aires*
Et d'autres surprises...

Direction musicale **Nicolas Krauze**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 1H10 ENVIRON

Un spectacle de l'Orchestre de Chambre Nouvelle Europe

**BOUSSY-
SAINT-ANTOINE**

**Vendredi
3 décembre
20h30**



HUMOUR

NOÉMIE DE LATTRE

« Féministe pour homme »

ENTRE THÉÂTRE, CABARET ET TRIBUNE, ENTRE CONFESSION, STAND-UP ET MANIFESTE, UN SPECTACLE SHOW BOUILLANT ET BOULEVERSAANT !

Noémie de Lattre a des faux seins. Elle danse, change souvent de couleur de cheveux et écrit des lettres d'insultes aux « gros cons » des rues. Elle parle des hommes et des femmes, aux hommes et aux femmes ; elle parle de carrière, de famille, de publicité, de sexe et de quotidien. Elle porte des robes fourreaux, des talons de 12 et des décolletés plongeants. Et pourtant, Noémie de Lattre est féministe ! Elle, pour qui ce mot était synonyme de vieilles filles aigries à aisselles velues, va vous raconter comment elle en est arrivée là, et comment ça va vous arriver à vous aussi !

« C'est drôle, intelligent. Un croisement entre confession manifeste et stand-up. » **LE MONDE**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Atelier Théâtre Actuel et NdLa

BRUNOY
Dimanche
5 décembre
16h

CHANSON

LOUIS CHEDID

« *En Concert* »

APRÈS 5 ANS D'ABSENCE, LOUIS CHEDID EST DE RETOUR AVEC L'ALBUM "TOUT CE QU'ON VEUT DANS LA VIE" !

La dernière fois qu'il est monté sur scène c'était pour célébrer une histoire de famille hors du commun aux côtés de ses enfants Anna, Joseph et Matthieu (-M-), lors d'une tournée à guichets fermés. Cela fera plus de 7 ans que Louis Chedid n'aura pas tourné sous son nom. L'occasion d'écouter à nouveau ses mélodies intemporelles qui nous ont accompagnés pendant 40 ans (*Ainsi soit-il*, *Anne ma sœur Anne*, *T'as beau pas être beau*, *Bouc bel air*, ainsi que le conte musical "Le soldat rose") ainsi que ses nouveaux titres.

Guitare et chant **Louis Chedid** • Basse **Matthieu Askehoug** • Batterie **Mathias Fish** • Clavier **David Monet** • Guitare **Jean-Francois Prigent**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 2H ENVIRON

Un spectacle Décibels Productions

BRUNOY
Samedi
11 décembre
20h30

MUSIQUE CLASSIQUE

PIERRE ET LE LOUP

Orchestre de l'Opéra de Massy

L'INCONTOURNABLE CONTE MUSICAL DE PROKOFIEV ASSOCIÉ À L'IMPERTINENCE DE STRAVINSKI. UN PROGRAMME CLASSIQUE POUR PETITS ET GRANDS !

Dans la célèbre partition de Prokofiev, chaque personnage est incarné par un instrument de l'orchestre. Ce conte musical narre l'histoire de Pierre, un jeune garçon qui a trois amis : un chat, un canard et un oiseau. Mais le loup rôde... ★

La première partie du concert sera consacrée à deux autres génies russes de la musique. Rimski-Korsakov d'abord avec son célèbre et envoûtant *Vol du bourdon*, puis Stravinski, avec son élégante *Suite de Pulcinella*, dans laquelle s'alternent envolées des bois et mélodies dansantes aux cordes.

PROGRAMME

Nikolaï Rimski-Korsakov *Le Vol du bourdon*

Igor Stravinski *Suite de Pulcinella*

Sergueï Prokofiev *Pierre et le Loup*

Direction musicale **Dominique Rouits** • Récitant **Pierre Ollier**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€

-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 1H45 ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle de l'Orchestre de l'Opéra de Massy



YERRES
Dimanche
12 décembre
16h

THÉÂTRE

LE MUGUET DE NOËL

Avec Lionnel Astier et Frédéric Bouraly

ON NE DEVRAIT JAMAIS ACCEPTER UNE SOIRÉE AVEC SON MEILLEUR AMI, SA FILLE CHÉRIE ET SON NOUVEAU PETIT COPAIN...

Pierre et François sont les meilleurs amis du monde. Ils sont prêts à tout l'un pour l'autre et se soutiennent envers et contre tous. Pierre est prêt à tout pour trouver un nouvel emploi, François est prêt à tout pour une promotion, Marion, la fille de François en colère contre son père possessif, est prête à tout pour lui donner une bonne leçon et le nouveau petit copain de celle-ci est prêt à tout pour elle... Deux intrigues savoureuses et inattendues, servies par une écriture vive et brillante s'entremêlent pour leur plus grand malheur et notre plus grand plaisir.

Avec Lionnel Astier, Frédéric Bouraly, Jean-Luc Porraz et Alexie Ribes

Une pièce de Sébastien Blanc et Nicolas Poirer • Mise en scène Jean-Luc Moreau

CAT. 1 PLEIN 40€ / AGGLO 35€ • CAT. 2 PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 25€ / AGGLO 21€ • CAT. 2 PLEIN 21€ / AGGLO 15€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Atelier Théâtre Actuel et le Théâtre Montparnasse

BRUNOY
Dimanche
12 décembre
16h

THÉÂTRE

BOEING BOEING

Avec Valérie Bègue et Paul Belmondo

« BOEING BOEING » C'EST PLUS DE 25 000 REPRÉSENTATIONS DANS 55 PAYS, INSCRITE AU GUINNESS BOOK DES RECORDS COMME LA PIÈCE FRANÇAISE LA PLUS JOUÉE DANS LE MONDE.

Bernard est un architecte à succès qui entretient des liaisons parallèles avec trois hôtesses de l'air qui ignorent chacune l'existence des deux autres.

Bernard jongle entre ses trois femmes avec l'aide de Berthe, sa bonne, pour éviter qu'elles ne se rencontrent jusqu'au jour où...

Des intempéries bousculent son rythme minuté, il tentera avec son ami Robert et sa fidèle Berthe de se sortir de ce dangereux imbroglio.

Avec Valérie Bègue, Paul Belmondo, Marie-Hélène Lentini, Roland Marchisio, Jessica Momprou et Julie Nicolet

Une pièce de Marc Camoletti • Mise en scène Philippe Hersen

PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Les Lucioles

**ÉPINAY-
SOUS-SÉNART**
Dimanche
12 décembre
16h

CIRQUE

A SIMPLE SPACE

Cie Gravity and Other Myths (Australie)

7 JEUNES ACROBATES POUSSENT SANS RETENUE LEURS LIMITES PHYSIQUES DANS UNE PERFORMANCE À LA FOIS BRUTE, INTENSE, FRAGILE ET LUDIQUE, RYTHMÉE PAR UNE BATTERIE COMPLICE.

L'intimité est recherchée avec le public, si fortement que l'on peut ressentir la chaleur, entendre chaque respiration, être immergé dans l'effort. Ici pas de maquillage, pas de décor ou de mise en scène, c'est un échange viscéral qui s'opère entre ces acrobates et le public. Ils ont délibérément choisis la simplicité pour montrer l'effort dans sa forme la plus pure, l'interaction entre les individus, le défi, le jeu. Chacun va chercher sa limite physique et prendre le risque de baisser sa garde, de montrer son échec, sa faiblesse du moment. C'est cette honnêteté qui est l'essence même d'un tel spectacle, primé plusieurs fois : infiniment humain, généreux, vivant, organique et joyeux. ★

Avec Triton Tunis-Mitchell, Lachlan Binns, Jascha Boyce, Joanne Curry, Lachlan Harper, Simon McClure, Martin Schreiber, Jacob Randell, Elliot Zoerner

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

🕒 1H ENVIRON

Un spectacle Book Your Show et Gravity & other myths



YERRES
Vendredi
17 décembre
20h30

MUSIQUE & DANSE

LA BELLE AU BOIS DORMANT

Orchestre national d'Île-de-France • Shirley et Dino

UNE BELLE AU BOIS DORMANT BURLESQUE ET EXTRAVAGANTE.

C'est bien le célèbre conte de Charles Perrault qui a inspiré en 1829 le compositeur français Louis-Ferdinand Hérold (exact contemporain de Beethoven) pour écrire la musique d'un ballet pour l'Opéra de Paris. Il s'agissait d'un « ballet-pantomime-féerie », c'est-à-dire d'une pièce dansée aux vastes proportions (quatre actes) durant laquelle les personnages sont incarnés par les danseurs-étoiles. La partie dansée et chorégraphiée par Philippe Lafeuille ne recherche pas du tout la vérité historique. Créé en 2011, son spectacle s'amuse plutôt, dans le style d'une parodie, à détourner l'argument et à faire plonger le ballet romantique dans une farce impertinente proche de l'univers décalé et humoristique incarné par Shirley et Dino.

Comédie et Mise en scène **Shirley & Dino**

Orchestre national d'Île-de-France • Direction musicale **Hervé Niquet** •
Compagnie La Feuille d'automne • Chorégraphie **Philippe Lafeuille**

CAT. 1 PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • CAT. 2 PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 14€ / AGGLO 10€ • CAT. 2 PLEIN 10€ / AGGLO 7€

🕒 1H15 ENVIRON

Un spectacle de l'Orchestre national d'Île-de-France, en collaboration avec l'Opéra de Massy

YERRES**Vendredi
7 janvier
20h30****HUMOUR**

ANNE ROUMANOFF

« Tout va bien ! »

AVEC ANNE ROUMANOFF, C'EST TOUJOURS MORDANT, IRRÉSISTIBLE, DRÔLE, PERTINENT ET IMPERTINENT.

Depuis 30 ans, la dame en rouge figure parmi les humoristes préférés des Français. Qu'elle se moque de nos travers ou qu'elle égratigne les politiques dans son fameux Radio Bistro, le mot est juste, la formule claque, on rit mais on réfléchit aussi.

Parfois une émotion passe puis le rire repart de plus belle. Son travail est empreint d'une vraie maturité du jeu et d'une grande maîtrise de l'écriture.

Savions-nous que notre quotidien était aussi drôle ? Anne Roumanoff est toujours là pour nous le rappeler et puisque le monde va mal, autant s'en amuser follement !

Écrit par **Anne Roumanoff** • Mise en scène **Gil Galliot** • Création lumière **Sébastien Debant**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Vaillant Spectacles

MONTGERON**Vendredi
7 janvier
20h30****CHANSON**

I MUVRINI

« En concert »

I MUVRINI CHANTENT UNE CORSE INATTENDUE. ILS CÉLÈBRENT LE PAYS DU « NOUS », CELUI DE LA CONSCIENCE PLANÉTAIRE, CELUI D'UNE TERRE NEUVE.

Non les lucioles n'ont pas disparu. Elles ne disparaîtront jamais. Qu'est ce qui nous éclaire aujourd'hui ? Notre époque exige de nous de muter. Ne laissons pas l'obscurité gagner sur la lumière.

Ce spectacle, nous l'avons voulu « lumière et résistance ». Ce n'est pas un retour, c'est un envol !

On a souvent demandé à I Muvrini s'ils chantent la modernité ou la tradition. Dans ce spectacle ils répondent mieux que jamais qu'ils chantent la colère, l'espoir, l'amour et ne savent toujours pas si cela relève de la modernité ou de la tradition.

I Muvrini parlent au Monde et à chacun de nous : « non ton plus beau jour n'est pas encore venu ».

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Cheyenne Productions

**QUINCY-
SOUS-SÉNART**

**Dimanche
9 janvier
16h**

HUMOUR

LES VICE VERSA

« *Imagine* »

UN SHOW VISUEL ET HILARANT D'UN GENRE NOUVEAU MÉLANT DANSE, BRUITAGES FAITS EN LIVE, MIME, STAND-UP, AVEC UNE TOUCHE DE POÉSIE.

Deux garçons de café Parisien rêvent et imaginent monter leur spectacle pour, un jour, le jouer à Broadway... Anthony et Indiaye vont tout faire pour créer le spectacle de leur rêve mais leur imaginaire vient perturber le cours de celui-ci. Forcément leurs idées divergent, leurs personnalités aussi, et c'est d'ailleurs sur ça que repose la force de ce spectacle, sur le duo, leur complicité, leurs différences, et leur dualité.

Une véritable bande dessinée jouée en live qui détonne par son humour et ses performances physiques et sonores. Le spectacle met à l'honneur la comédie visuelle, sonore, et musicale.

Avec **Anthony Figueiredo** et **Indiaye Zami**
Mise en scène **Régis Truchy**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 1H15 ENVIRON

Un spectacle Cœur de Scène Productions

**ÉPINAY-
SOUS-SÉNART**

**Samedi
15 janvier
20h30**

THÉÂTRE MUSICAL

NEW

La comédie musicale improvisée

NEW C'EST 4 COMÉDIENS, 3 MUSICIENS, 1 ILLUSTRATEUR, 1 MAÎTRE DE CÉRÉMONIE QUI CRÉENT ENSEMBLE UN NOUVEAU SHOW À CHAQUE REPRÉSENTATION !

Le titre du spectacle est choisi à l'applaudimètre en début de show parmi les propositions du public, et c'est parti pour 1h20 de comédie musicale improvisée !

L'auditoire sera sollicité tout au long de la représentation afin d'orienter le cours des événements, ou de choisir par exemple le style musical de la prochaine chanson.

L'histoire, les paroles des chansons, les chorégraphies, la musique, les dessins... tout sera NEW !

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Caramba

BRUNOY
Dimanche
16 janvier
16h

THÉÂTRE

UNE HISTOIRE D'AMOUR

D'Alexis Michalik

NOUVELLE CRÉATION ET NOUVEAU MOLIÈRE (DU METTEUR EN SCÈNE 2020) POUR ALEXIS MICHALIK !

Katia et Justine tombent amoureuses, un amour de conte de fée. Justine veut un enfant. Katia, trop souvent blessée par la vie, finit par accepter qu'elles tentent toutes les deux une insémination artificielle. Katia tombe enceinte, mais quelques jours avant la naissance de leur enfant, Justine disparaît... Douze ans plus tard, Katia va mourir. Elle va devoir trouver un tuteur pour sa fille, Jeanne. Sa seule option : son frère, William, écrivain cynique, qu'elle n'a pas vu depuis 5 ans.

« La pièce est astucieusement efficace. Tout s'enchaîne, les acteurs sont justes et le public, debout, applaudit. » **LA CROIX**

Avec en alternance Clément Aubert, Pauline Bression, Juliette Delacroix et Marie-Camille Soyer ou Stéphanie Caillol, Alexia Giordano, Paul Lapiere et Julia Le Faou. Et en alternance Victoire Brunelle-Rémy, Lior Chabbat, Lila Fernandez, Elisa de Lambert et Léontine d'Oncieu

Un spectacle d'Alexis Michalik

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

🕒 1h20 ENVIRON • À PARTIR DE 12 ANS

Un spectacle Acmé Production

YERRES
Dimanche
16 janvier
18h

CHANSON & HUMOUR

MICHAËL GREGORIO

« L'Odyssée de la Voix »

APRÈS UNE TOURNÉE TRIOMPHALE ET 2 BERCY, MICHAËL GREGORIO ET SES MUSICIENS REVIENNENT AVEC UN NOUVEAU SPECTACLE.

Depuis 2006 et ses débuts au Café de la Danse, Michaël Gregorio a bien grandi. Performer, musicien et véritable bête de scène, il est capable de déclencher une salle. Venez découvrir son nouveau show !

« Une vrai rockstar » **LE PARISIEN**

« Génie du travestissement vocal » **LE MONDE**

« Époustouffant et drôle » **LE FIGARO**

Avec Michaël Gregorio et ses musiciens • De Michaël Gregorio et Arnaud Lemort

PLEIN 50€ / AGGLO 45€

🕒 2h ENVIRON

Un spectacle RUQ Spectacles



MONTGERON

**Vendredi
21 janvier
20h30**

CHANSON

JULIETTE *et l'Orchestre de tango Silbando*

CE N'EST PAS UN SECRET, JULIETTE A UNE GRANDE PASSION POUR LE TANGO. ELLE LE CHANTE AVEC AMOUR, ACCOMPAGNÉE D'UN MAGNIFIQUE ORCHESTRE, VIRTUOSE DE L'ART ARGENTIN.

Première voix chantée entendue enfant : celle de Carlos Gardel sortie d'un 33 tours grésillant que son père adorait. Plus tard, entre hommages rigolos avec accent argentin de pacotille et sérieuses révérences, cette passion d'enfance est toujours vive. Aux côtés de l'Orchestre Tango Silbando, l'aventure se poursuit et commence aujourd'hui. Dix musiciens virtuoses accompagnent notre célébrité chanteuse... À n'en pas douter on va se régaler.

Chant et composition **Juliette** • Musique **Juliette et l'Orchestre de tango Silbando** • Direction et arrangements **Chloë Pfeiffer**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 1H15 ENVIRON

Un spectacle Auguri Productions

BRUNOY
**Samedi
22 janvier
20h30**



JAZZ

THOMAS ENHCO *« Piano Solo »*

PIANISTE PRODIGE, THOMAS ENHCO A DÉJÀ JOUÉ AVEC UN GRAND NOMBRE DE MUSICIENS RECONNUS : JANE BIRKIN, IBRAHIM MAALOUF, VASSILENA SERAFIMOVA, DIDIER LOCKWOOD...

Pour ses 30 ans, il sort son nouvel album *Thirty* à la croisée entre jazz et musique classique. Il y dévoile une musique très personnelle avec des compositions originales en piano solo, un Concerto pour Piano et Orchestre et d'autres improvisations qui ne manqueront pas de vous faire vibrer.

« Le pianiste joue pour les anges et comme les anges. L'album est tendre, lyrique, romantique. » **LA CROIX ★**

« Une œuvre maîtrisée, construite, très expressive, sans facilité. On est vraiment à mi-chemin entre le classique et le jazz. » **FRANCE MUSIQUE**

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

🕒 1H10 ENVIRON

Un spectacle Quartier Libre

Ducobu

Le spectacle

VERRES
Dimanche
23 janvier
16h



COMÉDIE MUSICALE

DUCOBU

« *Le Spectacle* »

UNE COMÉDIE THÉÂTRALE, HUMORISTIQUE ET MUSICALE POUR TOUTE LA FAMILLE.

Adapté trois fois au cinéma, retrouvez Ducobu pour la première fois sur scène.

C'est la rentrée scolaire à Saint-Potache, reprise des cours dans la classe de Monsieur Gustave Latouche. Ducobu excelle en tricherie, Léonie dans toutes les matières. Cette année la classe de Monsieur Latouche est choisie pour présenter le spectacle d'ouverture de la kermesse. Pour Léonie, c'est une belle opportunité de montrer ses talents de danseuse et pour Latouche, l'occasion de tenter... d'humilier Ducobu ! Les réactions de l'élève Ducobu ne tardent pas ; il va mettre en place, à l'aide de son compagnon de coin, le squelette Neness, tous les stratagèmes possibles pour devenir la star de la kermesse.

Livret et mise en scène **Caroline Magne**

CAT. 1 PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • CAT. 2 PLEIN 30€ / AGGLO 25€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 21€ / AGGLO 17€ • CAT. 2 PLEIN 17€ / AGGLO 12€

1H10 ENVIRON

Un spectacle A Mon Tour Prod et Soho France



© DR



CROSNE
Dimanche
23 janvier
16h

THÉÂTRE

CACHE-MOI SI TU PEUX !

Avec Norbert Tarayre

IL Y A DES RENDEZ-VOUS DANS L'EXISTENCE QUI NE DEVRAIENT PAS AVOIR LIEU. BONNE CHANCE JÉRÔME !

Mathilde est en couple avec Jérôme, et s'apprête à passer du temps avec lui, en amoureux. Gwen, est elle aussi en couple avec Jérôme, et s'apprête à passer du temps avec lui, en amoureux.

Mathilde ne connaît pas l'existence de Gwen, Gwen ne connaît pas l'existence de Mathilde...

Après le succès de la comédie « C'est pas du tout ce que tu crois », retrouvez Norbert Tarayre accompagné de Léa François, adorée du public de la série Plus Belle la Vie et de Jane Resmond pour le plus grand bonheur de nos zygomatiques.

Avec **Norbert Tarayre, Léa François et Jane Resmond**

Une comédie de **Sacha Judaszko et Vincent Leroy** • Mise en scène **Sacha Judaszko**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

1H30 ENVIRON

Un spectacle Les Grands Théâtres / Jérôme Foucher

© DR

BRUNOY
Vendredi
28 janvier
20h30

DANSE CLASSIQUE

GISELLE

Grand Ballet de Kiev

« GISELLE » REPRÉSENTE L'APOTHÉOSE DU BALLET ROMANTIQUE, CONSIDÉRÉ COMME L'UN DES PLUS BEAUX JOYAUX DU RÉPERTOIRE. ★

Giselle, jeune paysanne, aime Albrecht qui lui a juré fidélité. Elle danse en son honneur, oubliant les remontrances de sa mère qui lui rappelle l'histoire des wilis, ces jeunes filles transformées en fantômes pour avoir trop dansé. Amoureux de Giselle, le garde-chasse Hilarion découvre qu'Albrecht n'est autre que le duc de Silésie, fiancé à la fille du duc de Courlande. Devant tous il révèle l'identité de son rival. Giselle en perd la raison et s'effondre sans vie. Ce chef-d'œuvre du ballet classique est un régal pour tous les admirateurs de la danse grâce à la performance des artistes du Grand Ballet de Kiev. C'est un spectacle pour toute la famille, pour les petits et pour les grands, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse.

Avec 40 artistes du Grand Ballet de Kiev
Musique Adolphe Adam • Chorégraphie Marius Petipa

PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€
🕒 2H20 ENTRACTE COMPRIS
Un spectacle NP Spectacles

© DR

YERRES
Samedi
29 janvier
20h30

THÉÂTRE

AMIS

*Avec Kad Merad, Claudia Tagbo
et Lionel Abelanski*

COMMENT PEUT-ON TROUVER L'AMI PARFAIT ?

En se connectant sur Amitic, la version amicale de Meetic. Pierre, banquier snob parisien, voit un jour débarquer dans sa vie Serge Marron qui prétend être... son meilleur ami ! A l'encontre de toute évidence, leur compatibilité amicale atteint les 100 % selon le programme informatique !

Marron se transforme alors en véritable en boulet, prêt à tout pour vivre cette amitié inespérée, quitte à faire du chantage à Pierre. Ce dernier n'est pas aidé dans ce calvaire par sa femme Martine, totalement séduite par Marron et très heureuse de la perspective d'un petit week-end à trois en Creuse...

Avec Kad Merad, Claudia Tagbo et Lionel Abelanski
Une comédie d'Amanda Sthers et David Foenkinos • Mise en scène Kad Merad

PLEIN 42€ / AGGLO 37€
🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Richard Caillat – Arts Live Entertainment

© Céline Meszawer



BRUNO Y
Dimanche
30 janvier
16h

THÉÂTRE

L'ÉCOLE DES FEMMES

Avec Francis Perrin

« L'ÉCOLE DES FEMMES » EST UNE DES PLUS CÉLÈBRES COMÉDIES DE MOLIÈRE QUI RÉSONNE PLUS QUE JAMAIS AVEC L'ACTUALITÉ.

Le comique singulier et la réflexion moderne sur l'émancipation de la femme se mêlent aux multiples rebondissements pour aboutir au triomphe de l'Amour. La pièce, nous la connaissons tous. Arnolphe, riche bourgeois, n'a qu'une hantise : se marier à une femme qui ne serait ni sage ni vertueuse. Aussi, pour avoir une épouse à sa guise, il fait élever sa jeune pupille, Agnès, au fond de sa maison, sous la garde d'un valet et d'une servante aussi niais qu'elle. Mais les plans de notre homme ne se déroulent pas comme prévu, surtout lorsque l'Amour, sous les traits d'un jeune amant, frappe le cœur d'Agnès.

« J'ai l'immense bonheur de jouer ce chef-d'œuvre avec mon épouse Gersende ma fille Clarisse et Louis, mon fils autiste. » FRANCIS PERRIN

Avec Francis Perrin, Gersende Perrin, Clarisse Perrin, Louis Perrin et 4 comédiens
Adaptation d'après Molière • Mise en scène Francis Perrin

PLEIN 40€ / AGGLO 35€
-12 ANS : PLEIN 25€ / AGGLO 21€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Artémis Diffusion - Pascal Héritier

© DR

OFFREZ DES
CARTES CADEAUX
VALEUR AU CHOIX

**VALABLE SUR TOUS NOS SPECTACLES
EN LIGNE OU AU GUICHET !**

LES CARTES CADEAUX SONT VALABLES 1 AN À PARTIR DE LA DATE D'ACHAT

RENDEZ-VOUS SUR
WWW.AGGLOCULTURE.FR

MONTGERON

**Judi
3 février
20h30**

THÉÂTRE

SGANARELLE OU LE COCU IMAGINAIRE

De Molière • Compagnie Aigle de Sable

DE QUIPROQUOS EN QUI-CROIT-COCUS, SGANARELLE EST UN PETIT CHEF-D'ŒUVRE D'HUMOUR ET DE FINESSE OÙ MOLIERE JONGLE EN VIRTUOSE AVEC LES MALENTENDUS.

Martine et Sganarelle sont mariés. Célia et Léléo sont très amoureux. Jusqu'ici, tout va bien, mais... Célia s'évanouit dans les bras de Sganarelle, Martine les surprend, Léléo est parti en voyage et Gros René meurt de faim... Les histoires d'amour finissent mal en général ? A moins que... Le soupçon d'infidélité, tel un virus, contamine un à un tous les personnages de l'intrigue : chacun à son tour devient un « Cocu imaginaire ».

Quatre comédiens et un musicien offrent une version de Sganarelle teintée de commedia dell'arte, de burlesque chaplinesque, d'influences cartoon, avec un soupçon de théâtre baroque avec son éclairage à la bougie.

Avec Laurent Charoy, Alexandre Palma Salas, Eleonora Rossi, Milena Vlach et Jean-Marc Puigserver

Une pièce de Molière • Mise en scène Milena Vlach et Jean-Denis Monory

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 1H15 ENVIRON

Un spectacle Cie Aigle de Sable



© Jean-Denis Monory

**YERRES
Vendredi
4 février
20h30**

CHANSON

JULIEN CLERC

« Les Jours Heureux »

APRÈS « LA TOURNÉE DES 50 ANS » ET PRÈS DE 200 DATES EN EUROPE ET AU CANADA, JULIEN CLERC EST DE RETOUR EN 2021 AVEC « TERRIEN », SON NOUVEL ALBUM.

Fidèle à sa technique d'écriture, Julien Clerc a demandé à quelques-unes des plus belles plumes de la chanson française de lui écrire des textes puis a mis sa musique dessus. Ce nouveau projet fait la part belle aux autrices puisqu'on y retrouve Clara Luciani – auteur du premier single Mon refuge, Marie Bastide, Carla Bruni ou encore Jeanne Cherhal ! Julien Clerc porte ce projet sur scène avec « Les jours heureux », une nouvelle tournée qui débute en novembre 2021. Après avoir inauguré la nouvelle Salle Barbara en 2019, le chanteur est de retour au Blanc-Mesnil pour notre plus grand plaisir.

PLEIN 55€ / AGGLO 50€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle Gilbert Coullier Productions

© Youri Lenquette

BRUNOY
Vendredi
4 février
20h30

MUSIQUE CLASSIQUE

UN PIANO IMPRESSIONNISTE

Orchestre de l'Opéra de Massy • Nour Ayadi

TOUT LE ROMANTISME DE CHOPIN ET LISZT, ASSOCIÉ À LA POÉSIE DE DEBUSSY.

Œuvre d'un génie de 20 ans, le *Concerto n°1 pour piano* de Chopin charme par son souffle ardent, son chant incomparable et son extravagante virtuosité. Nour Ayadi, talentueuse pianiste marocaine de 22 ans, à la technique irréprochable, a remporté le Prix Cortot en 2019 et est à l'orée d'une carrière qui devrait nous réserver bien des plaisirs. La seconde partie du concert sera consacrée aux *Préludes* de Debussy, et à l'ambitieux poème symphonique *Les Préludes* de Liszt. A l'occasion de ce concert l'Orchestre accueillera en son sein l'Académie de l'Orchestre de l'Opéra de Massy.

PROGRAMME

Frédéric Chopin *Concerto pour piano n°1, en mi mineur op. 11*

Claude Debussy *Préludes (Des pas sur la neige, La Sérénade interrompue, La Fille aux cheveux de lin, La Danse de Puck)* • orchestration **Bruno Gousset**

Franz Liszt *Les Préludes, op. 3 97*

Direction musicale **Julien Masmondet** • Piano **Nour Ayadi**

Concert en formation Académie de l'Orchestre

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 2H ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle de l'Orchestre de l'Opéra de Massy

© DR

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

Vendredi
4 février
20h30

Laura Domenge

Marie Reno

PRÉSENTÉ PAR :

Nicole Feronni

HUMOUR

PLEASE STAND-UP !

Plateau 100% Féminin

LA SCÈNE PLURIELLE DES REPRÉSENTANTES DE L'HUMOUR ACTUEL !

Elles sont drôles, réjouissantes, sulf(he)ureuses, impertinentes, inspirantes... En plateau, c'est encore la meilleure façon de découvrir ces humoristes qui ont quelque-chose à dire !

Entre vannes aiguisées, textes choyés et conscience sociale, les nouvelles grandes de la scène comique francophone s'imposent et interpellent. Ce spectacle est composé d'extraits de seules en scène et de sketches chorals inédits écrits pour l'occasion.

Mises en scène par Aude Galliou, ces femmes qui font l'humour en France se réunissent sur scène pour nous faire réfléchir et nous faire rire !

Avec **Nicole Feronni, Laura Domenge, Christine Berrou et Marie Reno**

Mise en scène **Aude Galliou**

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Bonne Nouvelle Productions

© DR



YERRES
Samedi
5 février
20h30

THÉÂTRE

LES CACHOTTIERS

Avec Thierry Beccaro et Didier Gustin

ATTENTION : UN CACHOTTIER PEUT TOUJOURS EN CACHER UN AUTRE !

Depuis que sa femme l'a quitté pour un médecin humanitaire, Étienne se morfond à ressasser ses souvenirs. Alors tous les vendredis, ses deux amis Samuel et Bernard viennent lui remonter le moral et en profitent ensuite pour passer la soirée avec des maîtresses cachées. Sauf que ce week-end-là : une voisine affolée veut accoucher chez lui... Un chasseur de Montauban veut à tout prix le tirer comme une perdrix... Bernard revient avec un bébé dans les bras. Et Samuel débarque, bien décidé à assumer un amour interdit ! De cachotteries en cachotteries, ce week-end, loin d'être un long fleuve tranquille risque de se révéler pour Étienne le week-end le plus pourri de sa vie... ou qui sait, le plus beau !

Avec Thierry Beccaro, Didier Gustin, Mélanie Rodriguez, Julien Cafaro, Xavier Letourneur et Fabienne Galloux
Une comédie de Luc Chaumar • Mise en scène Olivier Macé

CAT. 1 PLEIN 40€ / AGGLO 35€ • CAT. 2 PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 25€ / AGGLO 21€ • CAT. 2 PLEIN 21€ / AGGLO 15€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Les Grands Théâtres / Jérôme Foucher



BRUNOY
Samedi
5 février
20h30

THÉÂTRE

LES CHATOUILLES OU LA DANSE DE LA COLÈRE

Avec Déborah Moreau

L'HISTOIRE INSOLITE D'ODETTE, UNE JEUNE DANSEUSE DONT L'ENFANCE A ÉTÉ VOLÉE ET QUI SE BAT POUR SE RECONSTRUIRE.

A travers une galerie de personnages entre rires et émotions et une mise en scène subtile d'Éric Métayer, les mots d'Andréa Bescond et la danse s'entremêlent et permettent à Déborah Moreau de transporter le spectateur dans un grand huit émotionnel. Initialement interprété par Andréa Bescond, *Les Chatouilles ou la danse de la colère* a reçu de nombreuses récompenses : Molière 2016 du Seul(e) en scène, Prix jeune talent théâtre de la SACD en 2016, Prix du jeune théâtre de l'académie française en 2016, Prix de l'interprétation féminine du festival d'Avignon Off 2014.

« On en sort sonné, épaté. » **LE PARISIEN**

« Un mélange de pudeur, de franchise, d'humour et de sagesse. » **LE FIGARO**

Interprété par Déborah Moreau
Une pièce d'Andréa Bescond • Mise en scène Éric Métayer

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle JMD Production

A black and white portrait of Patrick Timsit, a middle-aged man with dark hair and a beard, smiling and resting his chin on his hand. The background is split into green and pink sections.

MONTGERON

**Samedi
5 février
20h30**

HUMOUR

PATRICK TIMSIT

« *Adieu...Peut-être. Merci...C'est sûr.* »

RETROUVEZ PATRICK TIMSIT SUR SCÈNE À L'OCCASION DE SON SPECTACLE D'ADIEU.

Écrit avec son complice Jean-François Halin, il joue le trublion d'une société enlue dans un politiquement correct plus visqueux que jamais. Il rit encore de nous, de lui, fait volte-face dans les marécages de la bien-pensance, et ça éclabousse joyeusement, d'un rire vaccin.

« *Plutôt que de quitter mon public par sms, j'ai préféré le faire avec un spectacle. 35 ans qu'on se fréquente, c'était la moindre des choses. [...] Faire un dernier show pour dire adieu à son public, visiblement, c'est très inspirant. Et comme c'est le dernier, moi qui étais un peu timide dans les spectacles précédents, forcément, je me suis un peu lâché... Mes adieux sont vrais. Mais je n'ai qu'une envie, c'est qu'en sortant de la salle... personne ne me croie ! Dix bonnes raisons d'arrêter et puis s'en va. Adieu... peut-être. Mais... Merci... c'est sûr.* » PATRICK TIMSIT

Auteurs Jean-François Halin, Patrick Timsit • Mise en scène Etienne de Balasy

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 1h20 ENVIRON

Un spectacle Olympia Production et Tentative d'Évasion

A color portrait of Flavia Coelho, a woman with voluminous curly hair, smiling broadly. She is wearing a purple spaghetti-strap top. The background is a solid light color.

BRUNOY

**Dimanche
6 février
16h**

WORLD MUSIC

FLAVIA COELHO

« *Le Livre de la Raison* »

ELLE CONFIRME SON ENGAGEMENT VISCÉRAL SUR DES MÉLODIES AUSSI ENTRAÎNANTES QUE LES RYTHMIQUES.

Flavia a parcouru tous les chemins du monde : depuis les morros de Rio de Janeiro jusqu'au vieux continent, la jeune femme est chez elle là où elle se sent accueillie. La musique est faite de cette alchimie. Son chant a résonné des rades aux abris-bus, des cafés concerts aux plus grands festivals du monde.

Aujourd'hui encore elle répond présente, non pas sur les réseaux sociaux comme elle l'a fait pendant le confinement avec ses célèbres « Live de la raison », mais bien sur scène, au plus près du public. Une fois encore, elle nous prouve qu'elle sait se réinventer et propose alors un spectacle assis et adapté aux conditions actuelles. Toujours accompagnée de ses deux acolytes, ils ensoleillent littéralement le public par leur joie de vivre et les rythmes colorés de leurs chansons.

Chant Flavia Coelho • Claviers Victor Vagh • Batterie Al Chonville

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

🕒 1h30 ENVIRON

Un spectacle Blue Line Productions

CROSNE
Dimanche
6 février
16h



HUMOUR

GIL ET BEN

« (Ré)unis »

A VOS MARQUES... PRÊT ! MARIÉ ?

Gil est parti pour s'unir avec sa future moitié et vivre la plus belle journée de sa vie... Le Mariage ! Il se lance dans cette magnifique aventure et pour préparer ce jour « J », il fait appel à Ben, son ami d'enfance. « Le sort fait les parents, le choix fait les amis. » Mais est-ce le bon choix ?

Voilà Gil & Ben réunis pour préparer cet événement ! Ils rencontreront des personnages plus fous et excentriques les uns que les autres ! Un vrai voyage ! En Amérique latine, à la rencontre de Wedding planners, en Belgique pour dénicher les meilleurs animateurs pour cette soirée et de retour en France pour choisir l'église ! Venez avec eux, remontez le temps et vivez les préparatifs qui feront de cette future journée, une réussite ! Ou pas...

De et avec **Gil Alma et Benoît Joubert**
Mise en scène **Cartman**

PLEIN 28€ / AGGLO 23€
-12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€

🕒 1H15 ENVIRON • À PARTIR DE 10 ANS

Un spectacle Agil Productions et A Lulu Productions

YERRES
Mercredi
9 février
20h30



HUMOUR

ALBAN IVANOV

« Vedette »

RETROUVEZ ALBAN IVANOV DANS SON TOUT NOUVEAU SPECTACLE.

Après avoir perturbé la France avec plus de 300 représentations, 3 Olympia, le tout à guichets fermés avec son tout premier spectacle «Élément Perturbateur», retrouvez Alban Ivanov dans son nouveau one man show déjanté.

Mise en scène **David Salles**

PLEIN 37€ / AGGLO 32€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle La Petite Manhattan en accord avec Chapka Prod



© DR

LES COMÉDIES MUSICALES

Le Grand Show

PRÉPAREZ-VOUS À UNE IMMERSION AU CŒUR DES PLUS GRANDS SPECTACLES MUSICAUX FRANÇAIS ET INTERNATIONAUX INTERPRÉTÉS PAR LEURS ARTISTES ORIGINAUX !

Vous les connaissez tous, ils sont des figures emblématiques des comédies musicales françaises.

Ils se réunissent pour notre plus grand plaisir pour réinterpréter en solo, duo, trio, collégiale les plus beaux titres des spectacles auxquels ils ont participé mais également ceux des spectacles et films musicaux cultes.

Venez chanter avec eux, en famille ou entre amis au rythme des plus belles chansons allant de *Roméo & Juliette* aux *Dix Commandements*, en passant par *Résiste*, *Mozart l'Opéra Rock*, *Flashdance*, *Le Roi Soleil* et bien d'autres encore.

Avec Cécilia Cara, Ginie Line, Priscilla Betti, Damien Sargue, Merwan Rim, Alexis Loizon et Gwendal Marimoutou ★

PLEIN 37€ / AGGLO 32€

🕒 1H45 ENVIRON

Un spectacle ASJ Productions, en accord avec AME&S Concept



© Pascal Ito

UN CHALET À GSTAAD

Avec Josiane Balasko

APRÈS AVOIR ENFILÉ LES CHAUSSURES DE SKI DANS *LES BRONZÉS FONT DU SKI*, JOSIANE BALASKO REPREND LE CHEMIN DE LA MONTAGNE AVEC SA NOUVELLE PIÈCE HILARANTE !

Françoise et Jean-Jacques Lombard, très riches exilés fiscaux dont la fortune repose sur les inventions du mari, s'apprêtent à recevoir un couple d'amis, Alicia et Grégoire Lagarde. Lui est un industriel fils à papa, Alicia est une aristocrate richissime et bête à manger du foin. Tout pourrait bien se passer, on est entre gens du monde (même si ce n'est pas forcément le même) si Alicia ne s'était entichée d'un coach spirituel, gourou sur les bords, qui les accompagne au dîner. Et forcément, le vernis va finir par craquer, surtout lorsque le gourou va leur annoncer le pire : leur fortune est menacée... et leur « pognon de dingue » pourrait bien partir en fumée.

Avec Josiane Balasko, Armelle, Philippe Uchan, Stéphane Wojtowicz, Georges Aguilar et Justine Le Pottier

Une pièce de et mise en scène par Josiane Balasko • Décors Stéphanie Jarre

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Pascal Legros Organisation



BRUNOY
Dimanche
13 février
16h

CRÉATION
Résidence
au Théâtre

OPÉRA

LA CENERENTOLA CENDRILLON

De Rossini • Compagnie Opéra Éclaté

LE DERNIER OPÉRA-BOUFFE DE ROSSINI, *LA CENERENTOLA*, DANS UNE MISE EN SCÈNE DE CLÉMENT POIRÉE. À DÉCOUVRIR !

Oubliée la fée, envolés citrouille et soulier de vair ! Le prince se cache sous les traits du valet, le valet devient prince pour un temps, le philosophe devient mendiant... Une débauche joyeuse et frondeuse, où Cendrillon deviendra princesse, le père terrible tombera de son piédestal et tout cela, au nom de l'amour véritable. Au milieu de cette liberté naissante, le revers des personnages se laisse entrevoir, l'esprit de désordre règne et, finalement, tout reprend vie ! Les vocalises brillent, fusent, et les phrases se bousculent dans les airs. Les jeux de mots crépitent et galopent en rythme sur la musique truculente et aérienne de Rossini.

Don Magnifico **Franck Leguérinel** • Angelina / La Cenerentola **Lamia Beuque** • Don Ramiro **Sahy Ratia** • Dandini **Philippe Estèphe** • Clorinda **Morgane Bertrand** • Tisbé **Lucile Verbizier** • Alidoro **Olivier Déjan** • Chœur et Orchestre Opéra Éclaté

Mise en scène **Clément Poirée** • Direction musicale **Gaspard Brécourt**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

♻️ 2H45 ENTRACTE COMPRIS

Production : Clermont Auvergne Opéra, Opéra Éclaté, Opéra de Massy
Résidence de création Théâtre de Brunoy et Scénograph / Festival de Saint-Céré

© Ariane Maurisson

© David Twist



MONTGERON
Dimanche
13 février
16h

THÉÂTRE

L'ARNAQUEUSE

Succès du Festival d'Arignon 2019

NAVIGANT ENTRE *PRETTY WOMAN* ET *LE DÎNER DE CONS*, CETTE PIÈCE DE THÉÂTRE VOUS GARANTIT UN MAXIMUM DE RIRE ET DE BONNE HUMEUR !

Quand Luc, à la recherche du grand amour, rencontre Clara, love coach séductrice et un brin malhonnête, rien ne se passe comme prévu ! Entre un dîner déjanté dans un grand restaurant, une leçon de drague hilarante, un accident de bilboquet, des allergies multiples ou encore une scène de danse mythique... Trouver l'amour n'est pas si simple, surtout lorsqu'on a affaire à une arnaqueuse !
« L'Arnaqueuse » est une comédie romantique, drôle et touchante, où les situations tordantes et originales se succèdent. A la fin du spectacle, les spectateurs le disent : cette pièce est tout sauf une arnaque !

Avec **Thom Trondel** et **Claire-Estelle Murphy**
Une pièce de **Thom Trondel**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
♻️ 1H20 ENVIRON • À PARTIR DE 13 ANS

Un spectacle Cœur de Scène productions



BRUNO
Vendredi
18 février
20h30

THÉÂTRE

JE T'ÉCRIS MOI NON PLUS

Avec Brigitte Fossey

AVEC EUX, ON RIRA BEAUCOUP DE CES SITUATIONS ABSURDES CAR CHACUN POURRA SE RECONNAÎTRE À TRAVERS CES LETTRES QUE NOUS AVONS TOUS EUES, UN JOUR, LA CHANCE D'ÉCRIRE OU DE RECEVOIR !

Marie et Jacques s'aiment. Et comme tous les gens qui s'aiment, ils leur arrivent de se détester - voire, de se quitter. Et dans ces moments où ils ne parviennent plus à se parler, ils s'écrivent... Des lettres, mais aussi des mails, des SMS, tous d'humour et d'humeur, rageurs et cruels, bourrés de mauvaise foi, de reproches improbables, de vacheries mesquines et de menaces saugrenues...

Avec **Brigitte Fossey** et **François-Éric Gendron**

Une comédie de **Thierry Lassalle** et **Jean Franco** • Mise en scène **Anne Bourgeois**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€
-12 ANS : PLEIN 25€ / AGGLO 21€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Les Lucioles

© CreationAffiche.fr

© Fifiou



CROSNE
Vendredi
18 février
20h30

HUMOUR

ARY ABITTAN

« Pour de vrai »

ARY ABITTAN PRÉSENTE SON NOUVEAU SPECTACLE !

Ary Abittan divorcé, papa de trois filles et fils de deux parents angoissés, revient pour de vrai sur scène où il évoque sans tabous sa vie quotidienne avec sa sensibilité. Il égrène ses souvenirs d'enfance et sa vision du couple avec son humour survolté et délirant.

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

🕒 1H25 ENVIRON

Un spectacle Gilbert Coullier Productions et La Petite Manhattan, en accord avec LRN

MONTGERON

**Mercredi
23 février
15h30**

JEUNE PUBLIC

RUMBA SUR LA LUNE

Marionnettes • Compagnie Marizibill

RUMBA, LA PETITE SOURIS QUI A SOIF DE RÊVE ET FAIM D'INCONNU... UN SONGE MUSICAL ET SANS PAROLE. ★

Rumba, la petite souris, a faim d'inconnu, de fromage, d'aventure, de vie, de rêve... Comme un enfant goûtant le monde pour mieux le découvrir, Rumba veut manger cet ailleurs inconnu et appétissant que les nuages en glissant lui dévoilent par la fenêtre. Et comme Rumba n'est pas une souris comme les autres, tandis que toutes ses amies dansent quand le chat n'est pas là, elle préfère partir à l'aventure dans son sommeil...

Alors au clair de cette belle lune ronde - qui comme chacun sait, est faite de fromage ! - Rumba, les yeux grands fermés, va passer de l'autre côté du miroir, comme une Alice au pays des souris... Un étonnant voyage au pays de l'imaginaire, un poème visuel à rêver les yeux ouverts...

Prix du public au festival d'Avignon 2013 (catégorie marionnettes)
Interprétation et manipulation **Cyrille Louge et Francesca Testi**
Écriture et mise en scène **Cyrille Louge**



**PLEIN 15€ / AGGLO 10€
-12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€**

⌚ 35 MINUTES ENVIRON

Un spectacle Ghislaine Laglantine Production et Compagnie Marizibill

© Nathaniel Baruch

BRUNOY

**Mardi
8 mars
20h30**

DANSE CLASSIQUE

YACOBSON BALLET

*Les Sylphides • Paquita •
La Belle au bois dormant (Acte 1)*

TROIS BALLETS EN UN ACTE INTERPRÉTÉS PAR UNE COMPAGNIE MONDIALEMENT RECONNUE.

Le Yacobson Ballet, venu tout droit de Saint-Petersbourg, interprète avec talent trois ballets classiques, *Les Sylphides*, sur une musique de Chopin, le premier acte de *La Belle au bois dormant*, sur une composition de Tchaïkovski, et *Paquita*, mis en scène par Marius Petipa. Le public devrait tomber sous le charme de son interprétation, qui mêle sens du spectacle et technique.

Le Yacobson Ballet, première compagnie indépendante de Russie fondée par Leonid Yacobson, fait beaucoup parler d'elle. Elle est sur le point de s'imposer comme une des compagnies majeures de la scène internationale, se produisant au célèbre Théâtre Mariinsky à Saint-Petersbourg, et multipliant les représentations à travers le monde.

LES SYLPHIDES / Chorégraphie **Michel Fokine** • Musique **Frédérique Chopin**
LA BELLE AU BOIS DORMANT (Acte 1) / Chorégraphie **Jean-Guillaume Bart** d'après **Marius Petipa** • Musique **Piotr Ilitch Tchaïkovski**
PAQUITA Grand Pas / Chorégraphie **Marius Petipa** • Musique **Ludwig Minkus**

**PLEIN 40€ / AGGLO 35€
-12 ANS : PLEIN 25€ / AGGLO 21€**

⌚ 2H10 ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle Le Trait d'Union

© François Ponty



© Yann Orhan

MONTGERON

Judi
10 mars
20h30

CHANSON

CARLA BRUNI

« *Quelque chose* »

ELLE A CE PETIT "QUELQUE CHOSE" DANS LA VOIX QUI LA REND IRRÉSISTIBLE.

Sept ans après « Little French Songs », Carla Bruni est de retour avec un nouvel album de chansons originales, réalisé par le dynamique et sensible Albin de la Simone. Ce disque qu'elle a intégralement écrit lui ressemble. Son tour de chant est, d'ores et déjà, le plus craquant de la saison.

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Le Rat des Villes et Teorema



© Harry Matenaer

YERRES

Vendredi
11 mars
20h30

HUMOUR

CAROLINE VIGNEAUX

APRÈS AVOIR « QUITTÉ LA ROBE » DANS SON PRÉCÉDENT SPECTACLE, CAROLINE VIGNEAUX SE RETROUVE NUE COMME EVE DANS LE JARDIN D'EDEN.

A son tour, elle croque la pomme, fruit défendu de l'arbre de la connaissance... Et comme elle y prend goût, elle croque à nouveau et tout s'emballe : elle découvre la vérité sur des secrets jamais abordés, et s'installe dans votre ville pour tout vous révéler, quitte à briser des tabous ancestraux !

« Bluffant et jouissif. » **ELLE**

« Pertinent, culotté : un sans-faute. » **VERSION FEMINA**

« Courez voir ce phénomène, à pleurer de rire (et sacrément intelligent) ! » **BIBA**

De, avec et mis en scène par **Caroline Vigneaux**
Musique de **Maxime Desprez** et **Michaël Tordjman**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 1H40 ENVIRON

Un spectacle JMD Production

MONTGERON

**Vendredi
11 mars
20h30**

HUMOUR

LOLA DUBINI

UNE HEURE AVEC LOLA DUBINI C'EST RENOUER AVEC LA MEILLEURE VERSION DE VOUS-MÊME... CELLE QUI VOUS FAIT DU BIEN !

En humour et en chanson, Lola nous raconte son histoire et ses anecdotes sans filtre et nous rappelle que la vie c'est un peu comme les années 2000, il faut beaucoup d'autodérision pour pouvoir pleinement en profiter ! #YOLO

Attention à son naturel et à son énergie communicative, vous risqueriez de vous attacher.

Le saviez-vous ? Lola, c'est aussi une voix et des duos prestigieux avec Joyce Jonathan ou encore Matt Simons. Elle cumule plus de 25 millions de vues sur sa chaîne YouTube. Et plus de 2 millions d'abonnés. Elle a été demi-finaliste de la France a un incroyable talent à l'âge de 15 ans.

Textes de **Lola Dubini et Grégoire Dey** • Mise en scène **Nicolas Vital**

**PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€**

🕒 1H10 ENVIRON

Un spectacle JMD Production

© Thomas Braut

YERRES

**Samedi
12 mars
20h30**

COMÉDIE MUSICALE

SOY DE CUBA

« Viva la vida ! »

CETTE HISTOIRE, C'EST LA RENCONTRE DE DEUX ÉTOILES, UNE DANSEUSE CUBAINE HORS-PAIR ET UN BOXEUR D'UNE ÉLÉGANCE D'EXCEPTION QUE TOUT SEMBLE POURTANT OPPOSER. SAUF PEUT-ÊTRE LA SALSA... ET L'AMOUR !

Voici conté l'incroyable destin d'Ayala et d'Oscar, deux étoiles en route vers le firmament de leur art, dans une lutte sans merci pour la vie. De la vénérable manufacture de cigares où l'on pousse souvent les tables le soir pour faire place à la musique jusqu'aux mythiques salles de boxe hors d'âges de La Havane, en route pour une comédie musicale en forme de voyage inoubliable aux rythmes cubains, interprétée par des virtuoses cubains parmi les meilleurs musiciens et danseurs de leur île.

Voici « Soy de Cuba II », un hymne à la liberté absolue et à la vie, pour clamer haut et fort et le chanter, sur fond de musiques colorées et de danses fiévreuses : « Viva la vida ! »

Livret **Sébastien Acker** • Directeur musical **Rembert Egues** •
Direction artistique et mise en scène **Michael Kerri & Julie Dayan**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

🕒 2H ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle Indigo Productions

© DR

BRUNOY
Dimanche
13 mars
16h

THÉÂTRE

SIMONE VEIL

LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE

Avec Cristiana Reali

COMMENT TROUVE-T-ON LA FORCE DE CONSACRER SA VIE AUX COMBATS POLITIQUES ? COMMENT REÇOIT-ON CET HÉRITAGE ?

Il y a d'abord cette étrange sensation, en cette chaude matinée d'été. Comme si le temps s'était brutalement figé. Comme si l'Histoire reprenait ses droits. Simone Veil entre au Panthéon, avec son mari Antoine. L'histoire de Camille, elle, ne fait que commencer. Appelée à prendre la parole sur Simone Veil dans une émission de radio, elle part à la recherche de ses souvenirs d'étudiante. A moins qu'il s'agisse des souvenirs de toute une génération, qui a grandi avec les combats de cette femme hors du commun. Dans le regard de cette jeune femme, la vie extraordinaire de Simone Veil apparaît soudainement, troublante de modernité.

Avec Cristiana Reali et Noémie Develay-Ressiguier, en alternance avec Pauline Susini

D'après *Une vie*, de Simone Veil • Adaptation Antoine Mory et Cristiana Reali • Mise en scène Pauline Susini • Scénographie Thibaut Pack • Lumières Sébastien Lemarchand • Vidéo Charles Carcopino • Son et création musicale Loïc Le Roux

PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

🕒 1h15 ENVIRON

Un spectacle JMD Production

© Abaca

FRANKLIN

HOMMAGE À LA REINE DE LA SOUL

CROSNE
Mercredi
16 mars
20h30

CHANSON

RESPECT TOUR

« Tribute to Aretha Franklin »

UN CONCERT EXCEPTIONNEL EN HOMMAGE À L'UNIQUE ET MAGNIFIQUE ARETHA FRANKLIN.

Le répertoire de la « Queen Of Soul » est ici revisité par la talentueuse chanteuse américaine Cheryl Pepsii Riley, l'une des plus grandes chanteuses soul newyorkaise. Elle sera accompagnée des musiciens les plus prestigieux des États Unis (Angie Stone, Lauryn Hill, Mary J Blige, Tyler Perry...) pour interpréter les plus grands succès de cette époque ! ★

Disparue en 2018, Aretha Franklin nous a laissé de nombreux tubes planétaires que vous retrouverez en live comme *Think*, *I Say a Little Prayer*, *A Natural Woman* ou *Respect*. Laissez-vous enivrer par l'âme de la soul et voyager dans le temps.

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

🕒 1h25 ENVIRON

Un spectacle Ma Prod

© DR

BRUNOY
Vendredi
18 mars
20h30

THÉÂTRE

LA JOURNÉE DE LA JUPE

De Jean-Paul Lilienfeld

10 ANS APRÈS LE FILM (AVEC ISABELLE ADJANI DANS LE RÔLE-TITRE), JEAN-PAUL LILIENFELD ÉCRIT LA VERSION THÉÂTRALE DE « LA JOURNÉE DE LA JUPE ».

Sonia Bergerac est professeure de français dans un collège de banlieue sensible et s'obstine à venir en cours en jupe malgré les conseils du proviseur. Dépassée par l'attitude de ses élèves ingérables, elle tente tant bien que mal de faire son cours. Mais lorsqu'elle trouve un pistolet dans le sac d'un de ses élèves, elle s'en empare et, involontairement, tire sur l'un d'entre eux. Paniquée, elle prend la classe en otage...

Ce texte a reçu le Prix Théâtre 2019 de La Fondation Barrière.

Avec Gaëlle Billaut-Danno, Julien Jacob, Abdulah Sissoko, Amélia Éwu en alternance avec Sarah Ibrahim, Lancelot Cherer, Janice Leca, Hugo Benhamou-Pépin

Une pièce de Jean-Paul Lilienfeld • Mise en scène Frédéric Page

PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

🕒 1H10 ENVIRON

Un spectacle JMD Production

© Fabienne Rappeneau

BRUNOY
Dimanche
20 mars
16h

JEUNE PUBLIC

COUSINE MANCPAD'AIR

Comédie scientifique

UNE AVENTURE MÊLANT COMÉDIE, SCIENCES, ENVIRONNEMENT ET INTERACTIVITÉ.

Miss Mancpad'Air a reconstitué le climat des Caraïbes chez elle ! Douche qui coule toute la journée, radiateurs au maximum, fenêtres grandes ouvertes en plein hiver...

Quel gaspillage ! Mais sa cousine Bioma, et Tréfut « génial inventeur de génie », font le pari de réaliser devant elle des expériences scientifiques spectaculaires et originales pour lui expliquer l'effet de serre, avec l'aide du public.

Tréfut, tombé amoureux de Mancpad'Air dévoile sa dernière invention : le vaisseau de lumière. Ils se lancent alors dans un incroyable voyage interstellaire...

Avec en alternance Julia Gratens, Léonard Castelli, Sarah Gfeller ou Bérengère Jullian
Écrit et mis en scène par Richard Malègue • Par la Compagnie Compas Austral

PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

🕒 1H ENVIRON

Un spectacle Compagnie Compas Australe

© François Fonty





BRUNOY
Vendredi
25 mars
20h30

HUMOUR MUSICAL

THE OPERA LOCOS

Ils font sauter les codes du classique !

PORTÉ PAR 5 CHANTEURS LYRIQUES, THE OPERA LOCOS REVISITE AVEC HUMOUR ET FOLIE LES PLUS GRANDS «TUBES» DE L'OPÉRA.

Cinq chanteurs d'Opéra excentriques se réunissent pour un récital. Débute une performance unique portée par ces 5 «prima donnas» dont les voix défient les Dieux à travers un enchaînement surprenant des airs les plus célèbres de l'Opéra (*La flûte enchantée* de Mozart, *Carmen* de Bizet, *Les contes d'Hoffmann* d'Offenbach, *Nessun Dorma* ou *Turandot* de Puccini...), pimentés de quelques emprunts à la pop. Situations burlesques et interprétations chargées d'émotion se succèdent sans temps mort dans ce spectacle comique musical, qui séduira toute la famille !

Avec Laurent Arcaro (baryton), Diane Fourès (soprano), Michael Koné (contre-ténor), Margaux Toqué (mezzo-soprano), Tony Boldan (ténor)

Une création originale de la compagnie Yllana et Rami Eldar • Direction artistique et mise en scène David Ottone, Joe O'Curneen et Yllana • Adaptation française et Mise en scène Dominique Plaideau

PLEIN 40€ / AGGLO 35€
-12 ANS : PLEIN 25€ / AGGLO 21€

🕒 1H15 ENVIRON

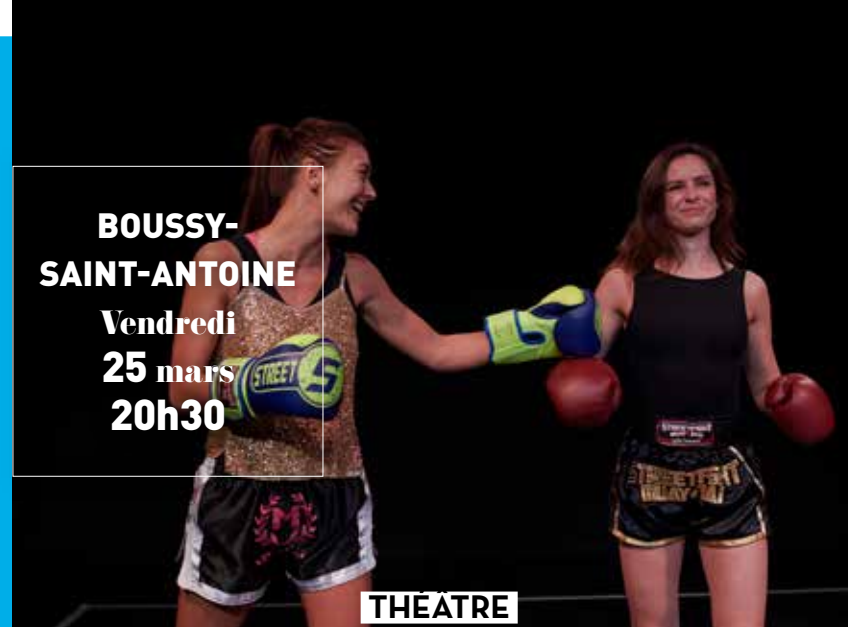
Un spectacle Yllana et Encore Un Tour

© DR

**BOUSSY-
SAINT-ANTOINE**

Vendredi
25 mars
20h30

© David Pitt



THÉÂTRE

AUX POINGS

*D'Alix Andréani, Julie Duval
et Bruno Blairet*

LE RING DEVIENT THÉÂTRE ET LA SCÈNE DEVIENT ROUND DANS CE SPECTACLE QUI RAPPELLE, NON SANS HUMOUR, QUE LA VIE D'UNE FEMME PEUT ÊTRE UN SPORT DE COMBAT.

Au départ, il y a deux comédiennes, Julie et Alix qui partagent la même passion pour la boxe thaï. Pour ces poétesses du kick, boxeuse ou comédienne, c'est le même combat. Il faut jouer des coudes, se battre avec la pression, garder un moral d'acier. Aux côtés de l'arbitre, on assiste à l'entraînement de ces pratiquantes de muay-thaï. Derrière cet affrontement singulier, ce sont les combats d'autres femmes qui se racontent. Des parcours parfois chaotiques comme celui de Marjolaine qui étouffe dans son sud natal et qui n'a que la violence et la rage pour s'exprimer. La boxe comme libération, le plateau comme révélation pour dépasser la rage intérieure.

De, avec et mis en scène par Alix Andreani, Bruno Blairet et Julie Duval

PLEIN 25€ / AGGLO 20€

🕒 1H15 ENVIRON • À PARTIR DE 12 ANS

Un spectacle de la Compagnie du Flamant Noir et En Scène Production

ÉPINAY-
SOUS-SÉNART

Samedi
26 mars
20h30

DANSE URBAINE

ROCK IT DADDY

Compagnie S'Poart

L'INTENTION PRINCIPALE DE ROCK IT DADDY EST DE CRÉER UNE PASSERELLE ENTRE LES MUSIQUES ROCK ET LA DANSE HIP HOP.

Rock it Daddy c'est un mélange savoureux de deux univers que l'on pourrait croire aux antipodes et pourtant... Elvis Presley, Chuck Berry, Aerosmith, Metallica, Jimmy Hendrix, The Doors, Nirvana... le tout, interprété par 6 b-boys survoltés.

Alors que ces deux cultures sont souvent mises en opposition, le chorégraphe Mickaël Le Mer constate combien les jeunes d'aujourd'hui sont des enfants de rockeurs. Pour les six danseurs, la pièce *Rock it Daddy* jette un pont entre ces générations et ces cultures.

« Une débauche d'énergie et de prouesses chorégraphiques si époustouflantes qu'elles furent constamment ponctuées d'applaudissements. » OUEST FRANCE

Avec Stanislav «Stan» Arnaut, Thomas «Brook» Badreau, Chonbura «Chambo» Houth, Quentin Poulailleau, Dylan Gangnant et Dara You
Chorégraphie Mickaël Le Mer

PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

⌚ 50 MINUTES ENVIRON

Un spectacle de la Compagnie S'Poart

© Le Poulpe

YERRES
Dimanche
27 mars
16h

DANSE

MALANDAIN BALLET BIARRITZ

« *Mozart à 2* » • « *Beethoven 6* »

THIERRY MALANDAIN, CHORÉGRAPHE DU MOUVEMENT À LA FOIS CLASSIQUE ET RÉSOLUMENT NOVATEUR, EST AUSSI EN PHASE AVEC LES IDÉAUX HUMANISTES PORTÉS PAR LE MUSICIEN ÉPRIS DE LIBERTÉ.

Née d'une invitation de l'Opéra de Bonn, ville natale de Ludwig van Beethoven, à l'occasion du 250^e anniversaire de sa naissance, *Beethoven 6* puise dans la musique puissante et évocatrice du grand compositeur allemand. Thierry Malandain, chorégraphe de renommée internationale, signe ici une œuvre en phase avec la musique d'un Beethoven épris de liberté et d'idéal. Agrémenté au préalable du poignant *Mozart à 2*, ce ballet exalte la vigueur des corps, la sensualité et l'humanité des interprètes. Un bel hommage.

MOZART À 2 pour 12 danseurs / Chorégraphie Thierry Malandain • Musique Wolfgang Amadeus Mozart • Décor et costumes Jorge Gallardo • Lumières Jean-Claude Asquié
BEETHOVEN 6 pour 22 danseurs / Chorégraphie Thierry Malandain • Musique Ludwig van Beethoven • Décor et costumes Jorge Gallardo • Lumières François Menou

PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

⌚ 1H40 ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle CCN Malandain Ballet Biarritz • Production de tournée : Le Trait d'union

© Olivier Hauvix



YERRES
Vendredi
1^{er} avril
20h30

HUMOUR

INES RÈG

« *Hors Normes* »

DÉCOUVREZ SON PREMIER SPECTACLE !

La nudité est-elle une arme efficace en politique ?

Se marier est-ce un jeu comme les autres ?

Où s'arrêtent les frontières de l'Espagne ?

Tant de questions auxquelles Inès apportera des réponses avec un humour plein d'énergie et de bienveillance, dans un pur style standup. Entre potes, en couple, en famille ou solo, s'il faut encore vous convaincre de venir, lisez les critiques et réservez.

De **Inès Reg** et **Kevin Debonne** • Mise en scène **IZM**

PLEIN 37€ / AGGLO 32€

🕒 1H25 ENVIRON

Un spectacle Jean-Philippe Bouchard, en accord avec Foufou Punchline et ASProd



YERRES
Samedi
2 avril
20h30

CHANSON

GAROU

« *UP SCENE* »

DANS UNE NOUVELLE AVENTURE COMPLÈTEMENT REDESSINÉE, GAROU NOUS INVITE À NOUS SORTIR DE NOTRE QUOTIDIEN EN NOUS TRANSPORTANT DANS UN MONDE MUSICAL INTIMISTE ET SPÉCIALEMENT GRIFFONNÉ À SON IMAGE.

Acteur principal de cette scène de rythme, il réinvente son répertoire, revisite celui de ses idoles et présente en primeur son nouvel univers musical sur lequel il a planché, comme jamais, sur les textes et les musiques. Entouré de ses acolytes musiciens et avec la complicité du public, Garou nous fait la promesse de retrouvailles UP SCENE aux allures festives et inoubliables.

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Les 2 Belges Productions, en accord avec Wolfgang Entertainment et Opus Productions



BRUNOY
Dimanche
3 avril
16h

THÉÂTRE

LE PETIT COIFFEUR

De Jean-Philippe Daguerre

UNE PLONGÉE AU CŒUR DE L'HISTOIRE ET DE L'INTIME.

Juillet 1944 : Chartres vient tout juste d'être libérée de l'Occupation allemande. Dans la famille Giraud, on est coiffeur de père en fils, et c'est donc Pierre qui a dû reprendre le salon «hommes» de son père, mort dans un camp de travail un an plus tôt.

Marie, sa mère, héroïne de la Résistance française, s'occupe quant à elle du salon «femmes», mais se charge également de rabattre quelques clientes vers son fils, pour se prêter à une activité tout à fait particulière... Tout est dans l'ordre des choses, jusqu'à ce que Lise entre dans leur vie.

Cette pièce est signée Jean-Philippe Daguerre, l'auteur et le metteur en scène de « Adieu Monsieur Haffmann » (4 Molières 2018 dont «Meilleur Spectacle de Théâtre Privé» et «Meilleur Auteur Francophone Vivant»).

Avec **Brigitte Faure, Charlotte Matzneff, Félix Beaupérin, Arnaud Dupont et Romain Lagarde**

Une pièce de et mise en scène par **Jean-Philippe Daguerre**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€
-12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Atelier Théâtre Actuel, le Théâtre Rive Gauche, Le Grenier de Babouchka, YdB, ACME, Romeo Cirone et ZD Productions

© Fabienne Rappeneau

MONTGERON
Dimanche
3 avril
16h

HUMOUR

FLORENT PEYRE

« *Nature* »

SANS FARD ET SANS ARTIFICE, FLORENT PEYRE INTERPRÈTE TOUS LES MEMBRES D'UNE TROUPE DE COMÉDIE MUSICALE, UN SOIR DE PREMIÈRE.

Entre le one man show et la pièce de théâtre, il incarne en même temps plus d'une vingtaine de personnages et pas moins de 5 animaux (dont 4 en voie de disparition...) dans une performance unique et jubilatoire ! Rires, folie et frénésie garantis !

Ecrit par **Florent Peyre, Philippe Caverivière et Matthieu Burnel** • Mise en scène **Éric Métayer** • Musique originale **Pascal Obispo**

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

🕒 1H25 ENVIRON

Un spectacle Borderline Production et Peyre & Fils



**QUINCY-
SOUS-SÉNART**

**Dimanche
3 avril
16h**

DANSE URBAINE

VERSUS / ME, MYSELF & I

Compagnie S'Poart

DEUX PIÈCES INTENSES DANS LESQUELLES LES ÉMOTIONS SE PARTAGENT À TRAVERS LA DANSE HIP HOP.

Ici, « Versus » rassemble plutôt que divise, Mickaël Le Mer nous propose avec cette création un dialogue dansé autour de la notion de la cohabitation des opposés, de ce qui les rapproche et les attire. Dos à dos, face à face, ensemble, les corps se croisent, se confrontent, s'entremêlent, alliant la grâce et les prouesses techniques de la danse hip hop.

En amont, le solo « Me, myself and I » s'inscrit comme un laboratoire de recherche pour la création. C'est une esquisse d'une pièce chorégraphique « Heart », en préparation pour 2022. ★

ME, MYSELF AND I / Interprète **Rémi Autechaud** • Chorégraphe **Mickaël Le Mer**
VERSUS / Interprètes **Dylan Gangnant** et **Maxime Cozic** • Chorégraphe **Mickaël Le Mer**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 50 MINUTES ENVIRON

Un spectacle de la Compagnie S'Poart

© Baptiste Almedovar



BRUNOY
**Vendredi
8 avril
20h30**

HUMOUR

BAPTISTE LECAPLAIN

« Voir les gens »

DÉCOUVREZ SON NOUVEAU SPECTACLE !

Le nouveau spectacle de Baptiste Lecaplain est comme une piscine à boules pour adultes : c'est fun, coloré et c'est ouvert à tout le monde. Et en plus vous pouvez garder vos chaussures ! Depuis son passage dans la série Canal+ « Bref » aux côtés de Kyan Khojandi et Kheiron en 2011, l'humoriste a réalisé de nombreux projets, autant sur scène que sur le petit écran. Retrouvez son nouveau one man show hilarant !

© Matthieu Dortomb

PLEIN 37€ / AGGLO 32€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle TS3

YERRES
Samedi
9 avril
20h30

THÉÂTRE

L'INVITATION

*Avec Patrick Chesnais, Philippe Lellouche
et Estelle Lefébure*

IL Y A LES AMIS D'ENFANCE, LES AMIS QUE L'ON VOIT, CEUX QUE L'ON NE VOIT PLUS OU PAS ASSEZ. ET PUIS IL Y A CHARLIE.

Charlie c'est l'ami imaginaire que Daniel a créé pour tromper son épouse sans éveiller les soupçons. Charlie c'était l'idée parfaite pour ne perdre ni sa femme, ni sa situation, ni son appartement, ni sa maîtresse. Jusqu'au jour où Catherine, sa femme, exaspérée peut-être, suspicieuse sans doute, demanda à le rencontrer... Pour sauver son mariage Daniel va donc devoir inviter à dîner un inconnu qui l'espace d'une soirée jouera le rôle de son meilleur ami. Inventer ce Charlie était-ce une si bonne idée finalement ?

Avec Patrick Chesnais, Philippe Lellouche et Estelle Lefébure
Une pièce de Hadrien Raccach • Mise en scène Philippe Lellouche • Collaboration Artistique Judith Elmaleh

PLEIN 37€ / AGGLO 32€

🕒 1H25 ENVIRON

Un spectacle Richard Caillat – Arts Live Entertainment

CROSNE
Dimanche
10 avril
16h

LA COMPAGNIE CRÉOLE
FRANCKY VINCENT
ZOUK MACHINE

CHANSON

TOTALEMENT SOLEIL

*Compagnie Créole, Zouk Machine
et Francky Vincent*

UN CONCERT «100% TUBES» EN COMPAGNIE DES ARTISTES QUI ONT UN SEUL BUT : VOUS FAIRE DANSER, CHANTER ET ZOUKER.

Francky Vincent et ses danseuses vous feront redécouvrir les plus grands classiques, toujours dans la bonne humeur avec ses musiques entraînantes.

Pour continuer sous le soleil, le trio féminin Zouk Machine vous fera danser avec leurs plus gros tubes tels que *Maldon* et *La Musique dans la peau*.

La Compagnie Créole a marqué toute une génération de par l'ambiance festive de ses titres, où le soleil et rires sont les garants d'une musique entraînante. Une soirée haute en couleur aux sons de: *Ba moin en ti bo*, *Bons baisers de Fort de France*, *Au bal masqué*, *Ça fait rire les oiseaux...*

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

🕒 2H ENVIRON

Un spectacle Broome Productions

© Stéphanie de Bourgies

© DR



BRUNOY
Vendredi
15 avril
20h30

THÉÂTRE

LA MÉGÈRE APPRIVOISÉE

De William Shakespeare • Compagnie Alegria

UNE ADAPTATION MODERNE DE L'ŒUVRE DE SHAKESPEARE, TOUT EN RESPECTANT LE TEXTE.

La Mégère apprivoisée est à bien des égards une œuvre déroutante. Son titre français évoque selon l'acception moderne du terme une femme acariâtre et méchante, qui serait donc apprivoisée par la force. Or, dans la pièce, Catarina est hostile à l'ordre établi, à l'implacable patriarcat en place qui règle la destinée des jeunes filles, à la bienséance et aux milliers de petites choses qui font que la femme à cette époque, ne peut être l'égale de l'homme. C'est cette lecture moderne de l'œuvre de Shakespeare que la Compagnie Alegria nous propose quand Petruchio qui est l'instigateur du discours tout au long de la pièce cède à la passion et, dompté par Catarina lui abandonne la parole, pour lui transmettre ainsi le pouvoir, celui des mots, considéré comme plus haute distinction.

Par la **Compagnie Alegria**
D'après la pièce de **William Shakespeare** • Mise en scène **Paolo Crocco** • Adaptation **Paolo Crocco** et **Luca Franceschi**

PLEIN 30€ / AGGLO 25€
-12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€

🕒 1H45 ENVIRON

Un spectacle de la Compagnie Alegria



**BOUSSY-
SAINT-ANTOINE**
Vendredi
15 avril
20h30

DANSE URBAINE

DES-UNIS

Compagnie Bakhuis

CINQ DANSEURS HIP-HOP, DE L'ESPACE ET DU TEMPS...

« Des-unis » est l'image mouvante d'un groupe d'individus s'exprimant par le corps. Tous différents mais avec une même passion pour la danse, le hip-hop et plus précisément le b-boying, cet art du mouvement mêlant acrobaties, rythme, originalité et détails. La liberté de leur démarche les amène à jouer avec les frontières de leur art et à dévoiler une création riche en propositions. Les unions se font et se défont dans une exploration de l'espace et des formes, le temps s'allonge et s'accélère au rythme de la musique, du silence, du corps.

Avec **Sami Loviat-Tapie**, **Marius Fanaca**, **Gaddiel M'bumba**, **Sebastien Hamoui** et **Maurin Bretagne**
Chorégraphie **Sami Loviat-Tapie**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€
-12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

🕒 40 MINUTES ENVIRON

Un spectacle de la Compagnie Bakhuis



© Liswaya

BRUNOY
Dimanche
17 avril
16h

MENTALISME

VIKTOR VINCENT

« *Mental Circus* »

DANS SON NOUVEAU SEUL EN SCÈNE, VIKTOR REPOUSSE UNE NOUVELLE FOIS LES LIMITES DE SON ART.

Dans l'ambiance des années 30 aux États-Unis, il crée autour de lui un cirque imaginaire où s'expriment les performances mentales les plus folles et les expériences les plus bluffantes.

Ici le pouvoir change de main, c'est le public qui s'en empare se découvrant des capacités insoupçonnées et des dons qui confèrent aux miracles...

Vous connaissez sa générosité et sa délicatesse, Viktor Vincent fera toujours en sorte que vous vous sentiez parfaitement à l'aise, que vous souhaitiez participer sur scène avec lui ou que vous préférerez rester simplement témoin confortablement installés dans la salle. Une expérience incroyable dont vous vous souviendrez longtemps.

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

🕒 1H15 ENVIRON

Un spectacle A Mon Tour Prod



© Juliette Téard

MONTGERON
Mercredi
27 avril
15h30

JEUNE PUBLIC

MÊME PAS MALLE

Duo circassien de portés-contorsions

C'EST UNE HISTOIRE RACONTÉE PAR LE MOUVEMENT, L'ACROBATIE ET L'ÉMOTION, C'EST COMME UN SECRET QU'ON VOUS CONFIE, COMME UNE INVITATION À SE SOUVENIR.

Dans le calme d'une chambre d'enfant, l'ennui pèse. L'ouverture d'une malle à jouets libère un monde imaginaire et éphémère. Entre les espiègleries et les chamailleries de deux personnages lunatiques, deux réalités s'affrontent : celle d'une fougueuse enfant que jamais la fatigue n'arrête et celle d'un personnage joueur et malicieux, qui tentera de parsemer la scène d'un peu de folie.

Avec Sophie Mallet et Laurie Maillet
Par la Compagnie SoLau & Cie

PLEIN 15€ / AGGLO 10€
-12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

🕒 40 MINUTES ENVIRON

Un spectacle Compagnie SoLau & Cie



BRUNOY
Vendredi
13 mai
20h30



JAZZ

KYLE EASTWOOD

« *Cinematic* »

UNE SOIRÉE EXCEPTIONNELLE AUTOUR DE SES DEUX PASSIONS :
LA MUSIQUE ET LE CINÉMA.

Auteur de nombreuses musiques de film pour son père comme *Invictus*, *Mystic River*, *Million Dollar Baby* ou *Letters From Iwo Jima*, le contrebassiste et bassiste Kyle Eastwood continue d'avancer dans son exploration et son amour pour le septième art en revisitant ou réactualisant des thèmes classiques du cinéma.

De *Gran Torino* à *Pink Panther* en passant par *Skyfall*, *Taxi Driver*, *The Eiger Sanction* ou les compositions d'Ennio Morricone, Kyle s'attaque à la reprise inédite de musiques de films avec ses fidèles musiciens, Quentin Collins à la trompette, Brandon Allen au saxophone, Andrew McCormack au piano, Chris Higginbottom à la batterie et le chanteur et musicien Hugh Coltman.

Par son approche humble et respectueuse de ces musiques, connues du plus grand nombre, il remet au goût du jour des œuvres originales devenues, avec le temps, des classiques.

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

🕒 1h30 ENVIRON

Un spectacle V.O Music

© Jérôme Bonnet

BRUNOY
Samedi
14 mai
20h30



THÉÂTRE

LA MAISON DU LOUP

De Benoît Solès

APRÈS LE SUCCÈS DE « LA MACHINE DE TURING », LA NOUVELLE
COLLABORATION DE BENOÎT SOLÈS ET TRISTAN PETITGIRARD, SUR
LES PAS DE JACK LONDON.

Été 1913. Depuis sa libération, Ed Morrell se bat pour que son ami, Jacob Heimer, échappe à la peine de mort. Frappée par ce combat, Charmian, épouse du célèbre écrivain Jack London, invite Ed dans leur vaste propriété « La Maison du Loup ». Son objectif est de provoquer chez Jack, en perte d'inspiration, une sorte d'étincelle. Ed parviendra-t-il à sauver Jacob... ? Jack London écrira-t-il un nouveau roman... ?

Jack London, auteur de *L'Appel du monde sauvage* ou *Croc-Blanc*, a eu mille vies : marin, chercheur d'or, journaliste, romancier. Autant d'expériences qui ont irrigué son œuvre dans laquelle l'autobiographie et le combat pour la vie occupent une place primordiale.

Avec **Benoît Solès**, **Amaury de Crayencour** et **Anne Plantey**
Un texte de **Benoît Solès** • Mise en scène **Tristan Petitgirard**

PLEIN 33€ / AGGLO 28€

-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

🕒 1h25 ENVIRON

Un spectacle Atelier Théâtre Actuel, Morcom Prod, Théâtre Rive Gauche, Fiva Productions, Label Cie

© Fabienne Reppeneau

ÉPINAY-
SOUS-SÉNART

Samedi
14 mai
20h30

SPECTACLE MUSICAL

FRANÇOIS MOREL

« *Tous les marins sont des chanteurs* »

FRANÇOIS MOREL NOUS EMBARQUE DANS CETTE BIOGRAPHIE BRETONNE ET MUSICALE POUR NOUS FAIRE VIVRE LE RYTHME, LA POÉSIE, L'HUMANITÉ ET LA BEAUTÉ DU QUOTIDIEN EN CHANTANT AVEC SES MOTS.

Qui connaît encore ce nom ? Yves-Marie Le Guilvinec, disparu en mer à trente ans est un fantôme pour la littérature et la chanson : il n'existe pas. C'est dans un vide-grenier que François Morel, feuilletant de vieilles revues rongées par les embruns, découvrit une brochure de 1894 « La Cancalaise » dans laquelle douze chansons d'Yves-Marie Le Guilvinec étaient reproduites, illustrées par l'auteur. Avec l'aide de Gérard Mordillat et d'Antoine Sahler, il entreprit de restaurer les textes, de les remettre en musique et surtout de les faire entendre à nouveau.

Un spectacle musical de et avec **François Morel, Gérard Mordillat, Antoine Sahler et Amos Mahr**

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Les Productions de l'Explorateur.

© Giovanni Cittadini Cesi

ÉPINAY-
SOUS-SÉNART

Vendredi
20 mai
20h30

OPÉRA PARTICIPATIF

L'ELIXIR D'AMOUR

D'après Donizetti • Compagnie Op'la !

PÉRIPÉTIES ET QUIPROQUOS, PORTÉS PAR LA MUSIQUE PÉTILLANTE DE DONIZETTI, SONT SERVIS PAR UNE MISE EN SCÈNE RAFRAÎCHISSANTE.

Dans un village en bord de mer à la fin des années 1930, Nemorino est amoureux d'Adina. Elle est belle et cultivée, mais n'aime pas Nemorino ! Elle préfère plaire aux autres hommes et surtout au Sergent Belcore. Arrive alors Dulcamara, charlatan de son pays. Il procure à Nemorino un « Élixir d'Amour » (une boisson sensée provoquer l'amour et qui n'est autre que du vin). Le voilà prêt à séduire sa belle ! ★

Avec **Amélie Robins, Anaïs Merlin, Julien Dran / Hoël Troadec, Régis Mengus / Laurent Arcaro, Thibault De Damas et des jeunes spinoliens**
Direction musicale **Thomas Palmer** • Mise en scène **Claire Manjarres** • Costumes **Marion Bénagès** • Scénographie **Laurine Schott** • Création lumière **Baptiste Barthel**

PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle de la Compagnie Op'La!

© DR

YERRES
Samedi
21 mai
20h30

MUSIQUE CLASSIQUE

PASTORALES D'ÉTÉ

*Orchestre de l'Opéra de Massy •
Justin Taylor*

LE SENTIMENT PASTORAL DANS LA MUSIQUE, AUX XIX^E ET XX^E SIÈCLES.

La nature, avec ses sons et ses couleurs, a constitué une source majeure d'inspiration pour les compositeurs de toutes les époques. Il est impossible d'évoquer le sentiment pastoral dans la musique classique sans la célèbre *Symphonie n°6* de Beethoven.

Ce sont deux grands compositeurs français qui seront mis à l'honneur en première partie de ce concert. D'abord Arthur Honegger, avec son court poème symphonique, la *Pastorale d'été*. Enfin l'Orchestre sera rejoint par le jeune et talentueux Justin Taylor, pour l'une des rares œuvres concertantes pour clavecin composées au XX^e siècle, le *Concert champêtre* de Francis Poulenc.

PROGRAMME

Arthur Honegger *Pastorale d'été*, H. 31

Francis Poulenc *Concert champêtre*

Ludwig van Beethoven *Symphonie n°6 « Pastorale », en fa majeur op. 68*

Direction musicale **Constantin Rouits** • Clavecin **Justin Taylor**

CAT. 1 PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • CAT. 2 PLEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 14€ / AGGLO 10€ • CAT. 2 PLEIN 10€ / AGGLO 7€

🕒 2H ENTRACTE COMPRIS

Un spectacle de l'Orchestre de l'Opéra de Massy

© Julien Benhamou

EN TOURNÉE CHEZ VOUS

CROSNE
Samedi
21 mai
20h30

LE POINT VIRGULE

UNE EXPÉRIENCE INÉGALÉE !

HUMOUR

LE POINT VIRGULE FAIT SA TOURNÉE

Plateau d'humoristes

LA PLUS PETITE DES GRANDES SCÈNES PARISIENNES VOUS PROPOSE SES COUPS DE CŒUR, LES ACTUELS ET FUTURS GRANDS DE L'HUMOUR.

Après « le Point Virgule fait l'Olympia », grand défi que nous relevons maintenant depuis 5 ans, l'idée de partir en tournée est venue assez simplement. La mise en place de plateau Point Virgule existe depuis près de 10 ans, puisqu'à la demande, nous organisons ponctuellement des soirées « carte blanche au Point Virgule » qui ont toujours rencontré un vif succès.

Aujourd'hui fort de notre expérience et d'un public toujours plus nombreux, l'incontournable plateau « le Point Virgule fait sa tournée » ne manquera pas de vous surprendre.

Le Point Virgule est une ruche où bon nombre d'artiste échangent et travaillent étroitement aussi nous avons « à la maison » l'essence de ce qui fait une bonne tournée : la complicité artistique ! Faites-nous confiance, l'humour et le talent c'est ce qui fait le succès du Point Virgule depuis plus de 40 ans !

PLEIN 28€ / AGGLO 23€
-12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Le Point Virgule et JMD Production

© DR

MONTGERON

Dimanche

22 mai

16h

THÉÂTRE

MADEMOISELLE MOLIÈRE

Avec Anne Bourrier

LA RUPTURE DÉCHIRANTE DE MOLIÈRE ET MADELEINE BÉJART.

L'union de Jean-Baptiste Poquelin et de Madeleine Béjart va durer vingt ans, soudée par leur passion commune : le théâtre.

En 1661, avec le succès des *Précieuses ridicules*, Molière devient célèbre. La même année, il décide d'épouser la fille de Madeleine, Armande, de vingt ans sa cadette.

Au XVII^e siècle, l'événement est considérable. Certes, de *L'Ecole des femmes* au *Misanthrope*, il va en tirer des accents déchirants, mais l'homme privé aura payé un lourd tribut à l'homme public.

Mariage d'amour ou mariage d'intérêt ? Comment Molière l'apprend-il à sa compagne ? Comment réagit-elle ? Ce couple devenu classique et si moderne en son temps, où le génie et le talent se sont mêlés, est à jamais dans la mémoire du théâtre.

Avec Anne Bouvier et Christophe de Mareuil

Une pièce de Gérard Savoisien • Mise en scène Arnaud Denis

PLEIN 33€ / AGGLO 28€
-12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

🕒 1H30 ENVIRON

Un spectacle Atelier Théâtre Actuel, ZD productions et Sésam' Prod

© Fabienne Rappeneau

BRUNOY

Dimanche

22 mai

16h

CHANSON

MUSIC-HALL !

« *Rue déglinguée* »

CE SPECTACLE EST UNE INVITATION, UNE PARODIE JOYEUSE DU MUSIC-HALL DES ANNÉES 30 AVEC LES STARS DE L'ÉPOQUE COMME MISTINGUETT, MAURICE CHEVALIER, DRANEM, DAMIA ET PLUS TARDIVEMENT FRANCIS BLANCHE OU HENRI SALVADOR. ★

Cinq comédiens chanteurs mènent le bal dans un rythme trépidant, des personnages invraisemblables se succèdent dans une revue burlesque décalée et jubilatoire.

Quelques chansons : *Le Fils de la Femme poisson* et *La folle complainte* (Trenet), *Il m'a vu nue* (Mistinguett), *J'ai l'cafard* (Damia), *Je m'aime* (Dranem), *Civilisation* (Les sœurs Etienne), *Le menuet de la reine*, *Le fils père...* et un final espagnol avec *Sombreros et mantilles*, *Granada*, *Besame mucho...*

Avec Sandrine Montcoudiol, Anne Barbier, Thierry Jennaud, Eric Vignau, Eric Perez (chant) et Marc Olivier Pointg (Piano)

Mise en scène Olivier Desbordes • Décor, costumes, lumière Patrice Gouron

LEIN 20€ / AGGLO 15€
-12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

🕒 1H20 ENVIRON

Un spectacle Opéra Éclaté

© DR





DEUX ADRESSES
PRÈS DE CHEZ VOUS
À **YERRES** ET **CROSNE**

VOS COURSES EN LIGNE
ET LA LIVRAISON À DOMICILE
À RETROUVER SUR
www.intermarche.com



Intermarché

LES SPECTACLES
COMMUNAUX

INTERMARCHÉ 52 Rue de Concy 91330 YERRES - 01.69.49.29.16
INTERMARCHÉ EXPRESS 4 Rue Alexandre Foudrier 91560 CROSNE - 01.86.22.01.91

À QUINCY-SOUS-SÉNART

THÉÂTRE

TOU VOULAIS UN COUP DE FOUDRE

Trois femmes se retrouvent assises côte à côte dans l'avion. Elles n'ont rien en commun, mais vont trouver un terrain d'entente passionnant : l'amour.

De Daisy D'alba, Sandra Luce, Aziliz Tranchant et Juliette Tranchant

Samedi 2 octobre • 20h30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

FESTIVAL DE THÉÂTRE

CRIMINELS

Les tensions éclatent dans le huis clos d'une salle d'interrogatoire et le voile se lève sur diverses affaires. Un véritable suspens.

Par la Compagnie des Dix

Jeudi 25 novembre • 20h30

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

FESTIVAL DE THÉÂTRE

LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE

Le soir de Noël, Pierre et Thérèse s'apprêtent à assurer la permanence téléphonique parisienne de 'SOS-détresse-amitié'. Débarquent alors des personnages marginaux farfelus qui provoquent des catastrophes en chaîne : une jeune paumée, son ami et un travesti.

Vendredi 26 novembre • 20h30

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

FESTIVAL DE THÉÂTRE

NOS FEMMES

Max, Paul et Simon, amis de toujours, se retrouvent régulièrement pour jouer aux cartes, sans leurs femmes. Aussi différents soient-ils, leur amitié est inébranlable, mais un soir un événement dramatique vient bouleverser cette relation. Jusqu'où peut-on aller par amitié ?

Par la Compagnie Nautilus

Samedi 27 novembre • 20h30

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

FESTIVAL DE THÉÂTRE

LE COACH

Le coach Patrick Marmignon est trop gentil. Tout le monde profite de lui. ... Un jour où il est particulièrement déprimé, Patrick lit une annonce vantant les mérites d'un Coach Personnel réputé. Patrick prend son courage et son chéquier à deux mains et décide de l'engager... Cette pièce a été adaptée au cinéma en 2009.

Dimanche 28 novembre • 17h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

SPECTACLE FAMILIAL À PARTIR DE 3 ANS

DIVA NOVA

Un véritable spectacle féerique, dynamique, humoristique et poétique avec des chansons originales de la compagnie Léo Léon. Léon est chauffeur de bus la journée, et passeur de rêves quand vient la nuit...

Dimanche 5 décembre • 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

CONCERT ÉLECTRO-SWING

L'AMUZGUEULE

Swing, Funk, Electro ou Hip hop, avec des cuivres et un piano cabaret, LMZG se joue des époques et des styles dans une musique fédératrice et positive.

Samedi 29 janvier • 20h30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

SPECTACLE JEUNE PUBLIC DE 1 À 6 ANS

AU FIL DES SAISONS

Un conte interactif où tous les sens sont en éveil ! Un voyage au fil des saisons durant lequel les enfants sont invités à toucher, écouter, sentir, ressentir chaque saison.

Samedi 5 février • 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

THÉÂTRE

CHÉRI ON SE DIT TOUT

Florence et Damien sont ensemble depuis sept ans. Florence décide qu'il est temps de ne plus rien se cacher. Alors, le temps d'un week-end, ils vont jouer la transparence totale et tout se dire... leur contrainte, ne jamais se fâcher.

De Benoit Labannier et Gilhem Connac

Dimanche 13 février • 17h

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

THÉÂTRE MUSICAL

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

Monsieur Maurice est projeté dans le monde vertigineux de la peinture abstraite de Vassily Kandinsky.

Avec Claude Cordier

Dimanche 13 mars • 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

THÉÂTRE

PENSE PAR TOI-MÊME

Un jeune des quartiers et un prof de philo, une rencontre inattendue... Le choc des titans, un dialogue percutant, des situations absurdes, drôles et pourtant pleines de vérités.

De Gérard Darier

Samedi 9 avril • 20h30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

À MONTGERON

CHANSON

ROSE 4TET

Rosete Caixinha (ROSE) est une chanteuse et compositrice d'origine portugaise. En 2021, elle sort son premier projet autour du Fado, *Fado Classique*. Un retour à ces origines tout en lui donnant une vision contemporaine.

Mercredi 6 octobre • 20h30 / Carré d'Art

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

CHANSON

LE COPAIN D'ABORD

Yves Uzureau tourne avec son spectacle Brassens depuis 1994. « Brassens nous a légué un magnifique album à colorier. J'ai colorié cet album selon mon inspiration. »

Par Yves Uzureau

Mercredi 1^{er} décembre • 20h30 / Carré d'Art

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

JAZZ & CHANSON

LES CHANTS DE NOËL

Conte de Noël ponctué par des chansons de Noël traditionnelles Anglo-Américaines avec textes adaptés en français.

Par Matthieu Boré

Mercredi 15 décembre • 20h30 / Carré d'Art

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

CHANSON

MONTGERON A DU TALENT 3

Continuité du concert des deux précédentes éditions avec la promotion de talents locaux. Musique, art plastique, théâtre, magie, vidéo et nouvelles technologies... Voilà ce que vous propose le montgeronnais Gauthier Herrmann et sa joyeuse bande Artie's.

Dimanche 30 janvier • 16h / L'Astral

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 10€

MUSIQUE CLASSIQUE

BEETHOVEN NE VEUT PAS SOUFFLER SES BOUGIES !

Une approche de la musique de Beethoven à la fois pédagogique et surtout inspirée par la comédie. Accompagnés de l'acteur Jean Daniel Laval qui incarne la pensée et les attermolements du maître à travers sa création, les musiciens se promènent dans ses compositions.

Avec Quatuor Leonis et Jean-Daniel Laval

Mercredi 6 avril • 20h30 / Carré d'Art

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

À BOUSSY-SAINT-ANTONE

SPECTACLE DE DESSINS SUR SABLE - DÈS 7 ANS

DES RÊVES DANS LE SABLE

Sur la table lumineuse de Lorène Bihorel, rediffusée simultanément sur grand écran, les dessins naissent en quelques secondes et se transforment sous les yeux des spectateurs, au rythme des histoires auxquelles ils donnent vie.

Par la Compagnie Sable d'Avril

Samedi 25 septembre • 20h30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC - DÈS 3 ANS

J'AI PAPA SOMMEIL

Gommette est une petite fille comme toutes les autres. A l'heure d'aller au lit, elle n'a pas sommeil. Forte d'une délicieuse mauvaise foi enfantine, elle mène son père par le bout du nez pour gagner du temps...

Par la Compagnie Obrigado

Mercredi 13 octobre • 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

BLUES

COTTON BELLY'S

Au carrefour du blues, du rock et de la folk, ce quartet francilien nous offre une musique directe et généreuse, vibrante du passé comme de l'avenir. Leurs chansons sont des plaintes empreintes d'espoir.

Samedi 16 octobre • 20h30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

MARIONNETTES - DE 12 MOIS À 5 ANS

A PETITS PAS BLEUS

Par des images plastiques épurées, assorties de musiques, de bruitages, de lumières ponctuelles et même d'odeurs, « A petits pas bleus » déploie un récit poétique au rythme calme et apaisant.

Par la Compagnie Pipa Sol

Mercredi 24 novembre • 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC - DÈS 3 ANS

ÇA CARTONNE

Lucien a voyagé dans le monde entier, jusqu'au jour où il atterrit et décide de construire sa propre maison. Mais attention, pas n'importe laquelle : une maison en carton !

Par la Compagnie Bidouille - Avec Jean-Michel Bouteille

Mercredi 16 mars • 16h

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

À ÉPINAY-SOUS-SÉNART

DANSE URBAINE

QUEEN BLOOD

Queen Blood invite plusieurs danseuses du groupe Paradox-Sal à bousculer leurs acquis techniques, à questionner leur rapport au geste et à la performance afin de rendre palpable ce que revêt, pour elles, la notion de féminité.

Chorégraphe **Ousmane Sy**

Vendredi 26 novembre • 20h30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

CIRQUE

FIQ! (RÉVEILLE-TOI !)

FIQ! rassemble 15 jeunes acrobates et danseurs Hip-Hop, 100 caisses à bouteille coca cola, 1 trampoline humain, 1 moto acrobatique, quelques ballons de foot et 1 DJ live.

Par le **Groupe Acrobatique de Tanger**

Samedi 9 avril • 20h30

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

14^E FESTIVAL D'ORGUE DE BRUNOY ÉGLISE SAINT MÉDARD

CONCERT BOMBARDE, BINIOU ET ORGUE

Pêr Vari Kervarec, bombarde

Fañch Le Goff, binioù

Tony Dudognon, orgue

Dimanche 14 novembre • 16h

PLEIN/AGGLO 12€ • RÉDUIT* 10€ • CONSERVATOIRE 6€

CONCERT DU CONSERVATOIRE

À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL DU VAL D'YERRES

Mercredi 17 novembre • 20h30

ENTRÉE LIBRE

RÉCITAL D'ORGUE

Marie-Agnès Grall-Menet, orgue, titulaire à l'église Saint Nicolas du Chardonnet à Paris

Vendredi 19 novembre • 20h30

PLEIN/AGGLO 12€ • RÉDUIT* 10€ • CONSERVATOIRE 6€

LES CHANTEURS D'OISEAUX

Jean Boucault et Johnny Rasse, chants d'oiseaux
Freddy Eichelberger, orgue

Dimanche 21 novembre • 16h

PLEIN/AGGLO 12€ • RÉDUIT* 10€ • CONSERVATOIRE 6€

Le • : tarif dégressif si vous réservez plusieurs concerts !

*Tarif réduit : personnes en situation de handicap, étudiants, demandeurs d'emploi, famille nombreuse



ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE

LES PAUSES CULTURELLES

RENDEZ-VOUS GRATUITS ET OUVERTS À TOUS,
SUR INSCRIPTIONS AU 01 69 48 23 24
(DÈS 15 JOURS AVANT LA DATE)

VISITES GUIDÉES EN FAMILLE

Journées Européennes du Patrimoine

Suivez notre guide et visitez les coulisses du Théâtre de Yerres ou le Théâtre de Brunoy.

Samedi 18 septembre :

- à 10h au CEC-Théâtre de Yerres
- à 14h au Théâtre de Brunoy

Halloween

Suivez notre guide pour une visite guidée thématique du Théâtre de Brunoy.

*Samedi 30 octobre à 10h
au Théâtre de Brunoy*

Chasse aux œufs

Suivez notre guide pour une visite guidée spéciale Pâques du Théâtre de Yerres.

*Samedi 16 avril à 10h
au Théâtre de Yerres*

CONFÉRENCES

Nous vous proposons des rencontres culturelles afin de compléter l'approche du spectacle.

Coppélia ou le fantastique dans la danse

*Dimanche 28 novembre à 13h45
au CEC-Théâtre de Yerres*

Pierre et le Loup

*Samedi 11 décembre à 19h
au Théâtre de Brunoy*

Sganarelle ou le cocu imaginaire

*Jeudi 3 février,
bord plateau à l'issue du spectacle*

Souvenirs de Varsovie

*Vendredi 4 février à 19h
au Théâtre de Brunoy*

Pastorales d'été

*Samedi 21 mai à 19h
au CEC-Théâtre de Yerres*

ATELIERS

Atelier danse classique en famille en amont de Giselle

*Mercredi 26 janvier à 10h
au Théâtre de Brunoy*



AUTOUR DU FESTIVAL Y'A D'LA VOIX !

En mai, retrouvez des actions familiales dans le cadre du festival !

Karaoké lyrique, atelier chant, rencontre avec les chanteurs... ne manquez pas nos actions autour du festival, en partenariat avec nos compagnies en résidence : Opéra éclaté et Op'la !

Concours : gagnez des places pour les spectacles du Festival !

Des surprises se cachent dans notre programme... Trouvez nos étoiles cachées et envoyez leur nombre à : actionculturelle@theatres-yerres.fr
Participez au tirage au sort et gagnez vos places en famille pour ces deux spectacles !

À vous de jouer !
trouvez toutes les étoiles
et gagnez vos places !
PS : celle-ci ne compte pas.



LES ACTIONS CULTURELLES

UN THÉÂTRE OUVERT TOUT AU LONG DE LA SAISON

VISITES GUIDÉES

écoles élémentaires • collèves • lycées

Découvrez l'envers du décor, guidez par une médiatrice : des loges à la scène, les coulisses du CEC Théâtre de Yerres ou du Théâtre de Brunoy se dévoilent.

De septembre à juillet selon le planning

Durée : 1h environ

Visite gratuite. 30 personnes maximum par visite.

LES ATELIERS

écoles élémentaires • collèves • lycées

Divers ateliers destinés sont proposés pour découvrir le spectacle vivant sous différents aspects : artistiques et techniques.

• Maquillage de scène

(comporte la visite guidée du CEC de Yerres)
190€ HT (TVA 20%)

Durée : 1h30 environ • 1 classe par atelier

• Chant choral

220€ HT (TVA 20%)

Durée : 2h environ • 1 classe par atelier

• Atelier Théâtre

190€ HT (TVA 20%)

Durée : 2h environ • 1 classe par atelier

• Lumières et dispositifs scéniques

Conditions selon projet

Durée : 1h30 environ • 1 classe par atelier

LA VALISE PÉDAGOGIQUE

écoles élémentaires • collèves

Outil à disposition des enseignants, nous mettons à disposition une valise pour la salle de classe contenant des éléments sur le spectacle vivant.

Emprunt limité dans le temps avec caution.

Gratuit selon disponibilité

MONTER UN PROJET

En partenariat avec l'Académie de Versailles - Rectorat (DSDEN91)

Vous pouvez mettre en œuvre un projet d'éducation artistique et culturelle. L'Académie de Versailles et notre service pédagogique participeront à la réalisation de celui-ci. Vous pourrez concourir à la mise en place d'un PEAC (Projet d'Éducation Artistique et Culturelle). Enseignants, n'hésitez pas à prendre contact avec notre service pour concevoir un projet.

Plus d'informations sur :

www.ac-versailles.fr/action-culturelle

CONTACTER LE SERVICE ACTION CULTURELLE

Responsable **Marjorie Piquette**

01 69 53 62 16 •

marjorie.piquette@theatres-yerres.fr

Assistant(e)

01 69 48 23 24 •

actionculturelle@theatres-yerres.fr

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

EN TEMPS SCOLAIRE

TARIFS PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€

Réservations au 01 69 48 23 24



OPÉRA • DÈS 12 ANS

FÉMININ-MASCULIN, LE MÉLANGE DES GENRES À L'OPÉRA

Faire reculer les préjugés ! Les voix de l'Opéra, les tessitures, le grimage propre au spectacle vivant sera l'occasion de banaliser la question du mélange des genres. Montrer l'indifférence sexuelle pratiquée à l'Opéra (Rôles inversés...).

Avec 4 chanteurs lyriques et un pianiste

Mardi 12 octobre • 14h / Montgeron [GRATUIT] / inscriptions au 01 69 53 62 26

SPECTACLE DE L'OPÉRA DE MASSY SOUTENU PAR LA DILCRAH



CIRQUE • DÈS 4 ANS

CIRCUS PARTY

Compagnie Le Fil de Soie

Un cabaret circassien avec des personnages de caractère, dans des numéros de corde, clown, trapèze, acrobatie et magie. Un plateau d'artistes de talents qui maîtrisent leurs disciplines. Des « animaux » facétieux, libres et excessivement performants ! Des numéros drôles, spectaculaires et poétiques. Un spectacle dynamique et léger.

Avec 6 artistes circassiens

Mardi 16 novembre • 14h / Yerres



CINÉ-CONCERT • DÈS 3 ANS

LE PETIT ROI ET AUTRES CONTES

Par Les Albert

Ce ciné-concert nous raconte des histoires de rois, de princes et de princesses, de royaumes, de grenouilles et de magie. Les Albert nous offrent une relecture musicale de ces magnifiques courts-métrages d'animation hongrois. Multi-instrumentistes, ils jonglent entre la guitare, la batterie, la scie musicale, le piano...

Musique originale : Alexandre Saada, arrangée avec Bertrand Perrin (Les Albert)

Jeudi 2 décembre • 14h / Brunoy



THÉÂTRE MUSICAL • DÈS 5 ANS

LE PETIT CHAPERON ROUGE

Création du Théâtre du Chêne Noir

Une héroïne des temps modernes ! Dans cette version résolument contemporaine du conte universel, qui promet bien des surprises, échappera-t-elle au redoutable Loup ? Entre humour, folie et moment de tension, cette nouvelle version du conte promet quelques surprises et s'adressera à tous les enfants.

Avec Liwen Liang, Renaud Gillier, Guillaume Lanson • De Julien Gelas

Jeudi 9 décembre • 14h / Crosne



OPÉRA/ MARIONNETTES • DÈS 3 ANS

BASTIEN BASTIENNE

Compagnie L'Éléchant

Adapté ici en opéra marionnette, « Bastien Bastienne » est un opéra de Mozart créé alors qu'il avait seulement 12 ans ! Bastien est tombé sous le charme de la Châtelaine, une poule riche éperdument amoureuse de ce dernier. Bastienne, la bien-aimée de Bastien est désespérée et va chercher l'aide de Colas, le loup magicien du village.

Avec 3 chanteurs lyriques et un pianiste

Jeudi 16 décembre • 14h / Quincy-sous-Sénart



THÉÂTRE • DÈS 4 ANS

LES MALHEURS DE SOPHIE

d'après la Comtesse de Ségur

Un enfant, on dirait que c'est né pour faire des bêtises. Souvent, on pense aux garçons. Cette fois-ci, c'est une fille : Sophie. Nous suivons les aventures de cette héroïne, passionnée de poissons rouges et d'écureuils, un jour tentée d'ouvrir un salon de thé, un autre jouant avec un loup comme on joue avec le feu...

Avec Agathe Quelquejay et Rémi Goutalie • Adaptation Nicolas Saulais

Jeudi 13 janvier • 14h / Brunoy



MARIONNETTES / VIDÉO • DÈS 9 ANS

PLONGÉES IMMOBILES

Compagnie Daru-Thémpô

Un voyage 20 000 lieues sous les mer. La compagnie Daru-Thémpô explore ce célèbre roman comme un conte fantastique contemporain et tend naturellement à un constat réaliste et une prise de conscience partagée des comportements égoïstes et irresponsables de l'humanité sur notre planète.

Avec Pierre Fichoux, Nicolas Charentin, Philippe Angrand

Jeudi 27 janvier • 14h / Yerres



THÉÂTRE • DÈS 4 ANS

LE CHAT BOTTE

Compagnie Les Nomadesques

Une adaptation drôle et décalée du conte de Perrault. Un chat botté burlesque, des personnages aux costumes colorés, des dialogues cocasses, des ombres chinoises, des vidéos, apportent à la magie du spectacle.

Avec Franck Cadoux, Vincent Caire, Gaël Colin et Karine Tabet

Jeudi 3 février • 14h / Yerres



THÉÂTRE • DÈS 12 ANS

SGANARELLE OU LE COCU IMAGINAIRE

Compagnie Aigle de Sable

Sganarelle est un petit chef-d'œuvre d'humour et de finesse où Molière jongle en virtuose avec les malentendus. Quatre comédiens et un musicien offrent une version de Sganarelle teintée de commedia dell'arte, de burlesque chaplinesque, d'influences cartoon, avec un soupçon de théâtre baroque.

Avec Laurent Charoy, Alexandre Palma Salas, Eleonora Rossi, Milena Vlach, Jean-Marc Puigserver

Jeudi 3 février • 14h / Montgeron



DANSE/VIDÉO • DÈS 4 ANS

LÙ

Compagnie Maduixa

Danse et arts plastiques, un spectacle magique, créatif et poétique. Lù signifie « chemins » en Chinois traditionnel. Avec ce projet, la compagnie veut mettre en lumière l'intimité par des images poétiques et sensibles. Ce spectacle parle du pouvoir de s'évader par la créativité de la pensée et de l'imagination.

Avec **Melisa Usina et Laia Sorribes**

Jeudi 10 mars • 14h / Brunoy



ARTS NUMÉRIQUES • DÈS 6 ANS

JE VOIS CE QUE JE CROIS

Compagnie Trafikandars

Théâtre d'arts numériques et de nouvelles technologies, cette création se sert de ces outils pour parler de la perception du réel. Mapping, hologrammes, anaglyphes, lumière UV plongeront le spectateur dans un univers poétique et déstabilisant. La présence du comédien rajoutera au trouble du spectateur qui sera amené à confondre réel et irréel.

Jeudi 17 mars • 14h / Yerres



THÉÂTRE • DÈS 14 ANS

LA JOURNÉE DE LA JUPE

De Jean-Paul Lilienfeld

Une adaptation théâtrale du film. Sonia Bergerac est professeure de français dans un collège de banlieue sensible et s'obstine à venir en cours en jupe. Dépassée par l'attitude de ses élèves ingérables, elle tente, de faire son cours. Mais lorsqu'elle trouve un pistolet dans le sac d'un de ses élèves, elle s'en empare et tire sur l'un d'entre eux...

Avec **Gaëlle Billaut-Danno, Julien Jacob, Abdulah Sissoko, Amélia Éwu** en alternance avec **Sarah Ibrahim, Lancelot Cherer, Janice Leca, Hugo Benhamou-Pépin**

Vendredi 18 mars • 14h / Brunoy



THÉÂTRE • DÈS 16 ANS

LA MÉGÈRE APPRIVOISÉE

Compagnie Alegria

Une lecture moderne de l'œuvre de Shakespeare, tout en respectant le texte. Ici, Petruchio qui est l'instigateur du discours tout au long de la pièce cède à la passion et, dompté par Catarina lui abandonne la parole, pour lui transmettre ainsi le pouvoir, celui des mots.

Mise en scène **Paolo Crocco**

Vendredi 15 avril • 14h / Brunoy



CIRQUE/DANSE • DÈS 3 ANS

LES AUTRES

Compagnie Tournicoti

Un spectacle pour reconnecter nos enfants au vivant, au palpable. Nous sommes faits de chair et d'os et la tendresse peut difficilement se partager par écran interposé. Entre envie de partager une danse et de vivre tout simplement avec les autres, nous allons les amener à découvrir autrement le monde virtuel.

Avec **Carlos Landaeta et Natacha Balet**

Jeudi 12 mai • 14h / Yerres



COMMENT RÉSERVER ?

LES TARIFS

Le tarif Agglo : Bénéficie du tarif Val d'Yerres Val de Seine, les habitants de Boussy-Saint-Antoine, Brunoy, Crosne, Draveil, Épinay-sous-Sénart, Montgeron, Quincy-sous-Sénart, Vigneux-sur-Seine et Yerres dans la limite de deux places adultes par spectacle et par foyer sur présentation d'un justificatif de domicile. S'ajoutent les moins de 18 ans.

Le tarif Réduit : Peuvent bénéficier d'un tarif réduit hors variétés, lors d'une réservation sur place et sur présentation d'un justificatif : demandeurs d'emploi, familles nombreuses, personnes détentrices d'un titre de handicap, étudiants, groupes de plus de 10 personnes.

Réservation sur place ou par téléphone

MOYENS DE PAIEMENT

Sont acceptés : **Carte Bancaire • Chèque à l'ordre de la Sothevy • Espèces (sur place) • Chèques Vacances**

ACCESSIBILITÉ

Les théâtres sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Merci de l'indiquer lors de votre réservation par téléphone ou sur place.

LES POINTS DE VENTE

Sur le web

www.aggloculture.fr

C'est simple : e-Ticket à télécharger sur votre mobile ou à imprimer.

Par téléphone

01 69 02 34 35 (règlement par CB)

Du mardi au vendredi : 9h-12h30 / 13h30-18h30

Samedi : 9h30-12h30 / 14h-18h

Aux guichets

Au CEC-Théâtre de Yerres

2 rue Marc Sangnier

Du mardi au vendredi : 9h-12h30 / 13h30-18h30

Samedi : 9h30-12h30

Service culturel de Boussy-Saint-Antoine

Centre socioculturel - La Ferme

Tél : 01 69 00 13 15

Du lundi au mercredi : 9h-12h / 14h-17h30

Jeudi et vendredi : 9h-12h

Théâtre de Brunoy (à partir de septembre 2021)

2 rue Philisbourg - Tél : 01 69 02 34 35

Du mardi au vendredi : 14h-18h

Office du Tourisme de Brunoy

2 rue Philisbourg - Tél : 01 69 43 71 21

Mardi et jeudi : 14h30-17h45

Samedi : 10h-12h

MAC d'Épinay-sous-Sénart

12 rue de Rocheau - Tél : 01 60 47 85 80

Du Mercredi au Samedi : 13h-18h

Service culturel de Quincy-sous-Sénart

La Maison verte - 5 rue de Combs-la-Ville -

Tél : 01 69 00 14 47

Mercredi et vendredi : 10h-12h

ou sur rendez-vous.

LES SALLES

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

SALLE GÉRARD-PHILIPPE

La Ferme - Cour Neuenhaus

BRUNOY

THÉÂTRE DE BRUNOY

2 rue Philisbourg

CROSNE

ESPACE RENÉ FALLET

29 bis rue Jean Jaurès

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

MAC (Maison des Arts et de la Culture)

12 rue de Rocheau / Place des Arts

MONTGERON

L'ASTRAL

121 Avenue de la République

QUINCY-SOUS-SÉNART

SALLE MÈRE MARIE PIA

4 rue de Combs-la-Ville

YERRES

CEC - THÉÂTRE DE YERRES

2 rue Marc Sangnier



Extraits des conditions générales de vente : La programmation, dates, tarifs, durées et distributions sont donnés sous réserve de modifications éventuelles et d'erreurs typographiques. Les places sont ni reprises ni échangées. Tout duplicata de billet sera facturé 2€. L'achat d'un billet implique l'adhésion totale à la charte du spectateur et des Conditions Générales de Vente disponibles sur le site internet et en billetterie. Les spectacles commencent précisément aux horaires indiqués (5 minutes avant le début du spectacle, les places numérotées non occupées peuvent être librement utilisées par les Théâtres du Val d'Yerres Val de Seine). Une fois le spectacle commencé le placement n'est plus garanti.

ÉCOUTEZ

EVASION

Toujours **+ DE TUBES!**
+ D'INFOS RÉGION!
+ DE CADEAUX!

ÉVRY / CORBEIL 99.3 FM
DOURDAN 92.5 FM

Retrouvez toutes nos fréquences sur www.evasionfm.com

Évasionfm Évasionfm Évasionfm

RETROUVEZ TOUTES NOS FRÉQUENCES SUR WWW.EVASIONFM.COM

ENCORE UN DIMANCHE BIEN REMPLI.



CHAQUE DIMANCHE
AVEC BEAUCOUP TROP DE CHOSES
INTÉRESSANTES À LIRE DEDANS

L'ÉQUIPE

Président **Jack-Henri Soumère**
 Directeur Général **Philippe Bellot**

ADMINISTRATION

Administrateur **Stéphane Bazard**
 01 69 02 34 36 • s.bazard@theatres-verres.fr
 Comptable **Florence Kelkermans**
 01 69 48 23 25 • florence@theatres-verres.fr

PROGRAMMATION

Chargée de programmation **Célia Dussau**
 01 69 53 62 08 • programmation@soumere.com

ACTION CULTURELLE

Responsable **Marjorie Piquette**
 01 69 53 62 16 • marjorie.piquette@theatres-verres.fr
 Assistant(e)
 01 69 48 23 24 • actionculturelle@theatres-verres.fr

TECHNIQUE

Directeur technique **Filipe da Costa**
f.dacosta@theatres-verres.fr
 Régisseur général **Jean-Pierre Fleury**
fleury@theatres-verres.fr
 Régisseur lumières **Jorge Vassalo Fidalgo**
fidalgo@theatres-verres.fr
 Techniciens polyvalents
Vincent Saunier • v.saunier@theatres-verres.fr
Valentin Remondin • v.remondin@theatres-verres.fr

RELATIONS EXTÉRIEURES

Accueil/Relations publiques **François Schneider**
 01 69 48 23 23 • f.schneider@theatres-verres.fr
 Accueil/Relations publiques **Justine Francisco**
 01 69 02 34 36 • j.francisco@theatres-verres.fr
 Responsable de la billetterie **Laetitia Martini**
 01 69 02 34 35 • reservation@theatres-verres.fr
 Responsable de la communication **Mikaël Lunel**
 01 69 53 62 05 • communication@soumere.com

Merci au personnel de salle, aux intermittents et aux services municipaux et de l'agglomération qui participent chaque saison à la réussite de vos soirées dans nos salles.

CRÉDITS

Design : KB Studios Paris • Les Théâtres du Val d'Yerres sont gérés par la SOTHEVY, une société de Group Soumère en délégation de service public.

Licences 1 Yerres : 1-1049494 / Brunoy : 1-1049496 / Crosne : 1-1049526 / Boussy-Saint-Antoine : 1-1049534 / Montgeron : 1-1081112 / 1-1081105 / Épinay-sous-Sénart 1-1119557 • **Licence 2** 1-049535 • **Licence 3** 1-049536





21 SAISON 22

aggloculture.fr

01 69 02 34 35

